

Timo wood

Biefbi Cucine S.p.A.
Via Flaminia - 61034
Fossmombrone (Pesaro) Italia
tel. 0721. 740480 - Fax 0721.715200
INTL. +39.0721.740457
INTL. +39.0721.715200 Fax
WEB SITE: www.biefbi.com
E-MAIL: biefbi@biefbi.com





Timo wood

Designer Fred Allison
Technical support by G.Franco Battistelli



Made in Italy



6



10



18



24



28

Timo wood

Una nuova interpretazione di Timo ottenuta attraverso l'evoluzione delle soluzioni compositive e l'introduzione del legno, in una molteplicità di soluzioni cromatiche.

Il progetto, caratterizzato da un alto grado di flessibilità, si adatta a soluzioni d'arredo sempre nuove e versatili.

The new interpretation of Timo has evolved to incorporate wood, with multiple colour options. The design, characterized by the high level of flexibility, has been adapted to the new and versatile furnishing solution.

The design, which features strong aesthetic principles, sets the TIMO kitchen apart from more ordinary compositions.

Una nueva interpretación de Timo obtenida a través de la evolución compositiva y de la introducción de la madera, con una gran variedad de soluciones cromáticas.

Un producto de diseño en el cual los elementos estéticos y el conocimiento, constituyen lo que hace la diferencia entre un proyecto de calidad y una simple solución a un problema cotidiano.

Une nouvelle interprétation de Timo, obtenue à travers l'évolution du design et l'introduction du bois, dans de nombreuses solutions chromatiques.

Un produit qui mélange esthétique et savoir, marquant la différence entre un projet de qualité et une simple solution à un problème quotidien.

Timo wood





Nuove tecnologie incontrano materiali ed essenze naturali. Il piano in granito nero assoluto spessore cm. 2 e la calda tonalità tabacco del legno rovere, un equilibrio tra volumi e colori nella composizione lineare.

New technology is fused with the natural materials and textures. The 2cm thick granite worktop in nero assoluto and the warm tobacco shade of the oak wood balances the depth and volume of colours.

Nuevas tecnologías acercan materiales y esencias naturales. La encimera en granito negro absoluto espesor cm. 2 y la cálida tonalidad tabaco de la madera roble, un equilibrio entre volúmenes y colores en la composición lineal.

Les nouvelles technologies rencontrent matériaux et essences naturelles. Le plan de travail en granit noir absolument d'épaisseur 2 et la chaude nuance tabac du chêne, un équilibre entre les volumes et les couleurs dans la composition linéaire.



TIMO WOOD BIANCA



Il candore del bianco descrive l'ambiente attraverso la luce. Grandi spazi dove condividere apertamente momenti di vita quotidiana.
Nuove soluzioni d'illuminazione e grandi aree operative in completa planarità.

The purity and clarity of white accentuates the light. Large spaces allow us to partake the moments of everyday life.
New lighting solutions and large working areas.

La pureza del blanco describe el ambiente a través de la luz. Grandes espacios para compartir momentos de vida cotidianos.
Nuevas soluciones de iluminación y grandes superficies operativas.

La clarté du blanc définit l'atmosphère à travers la lumière. De grands espaces pour partager les moments de vie quotidienne.
De nouvelles solutions pour l'illumination et d'amples surfaces de travail totalement en plan.





14.15

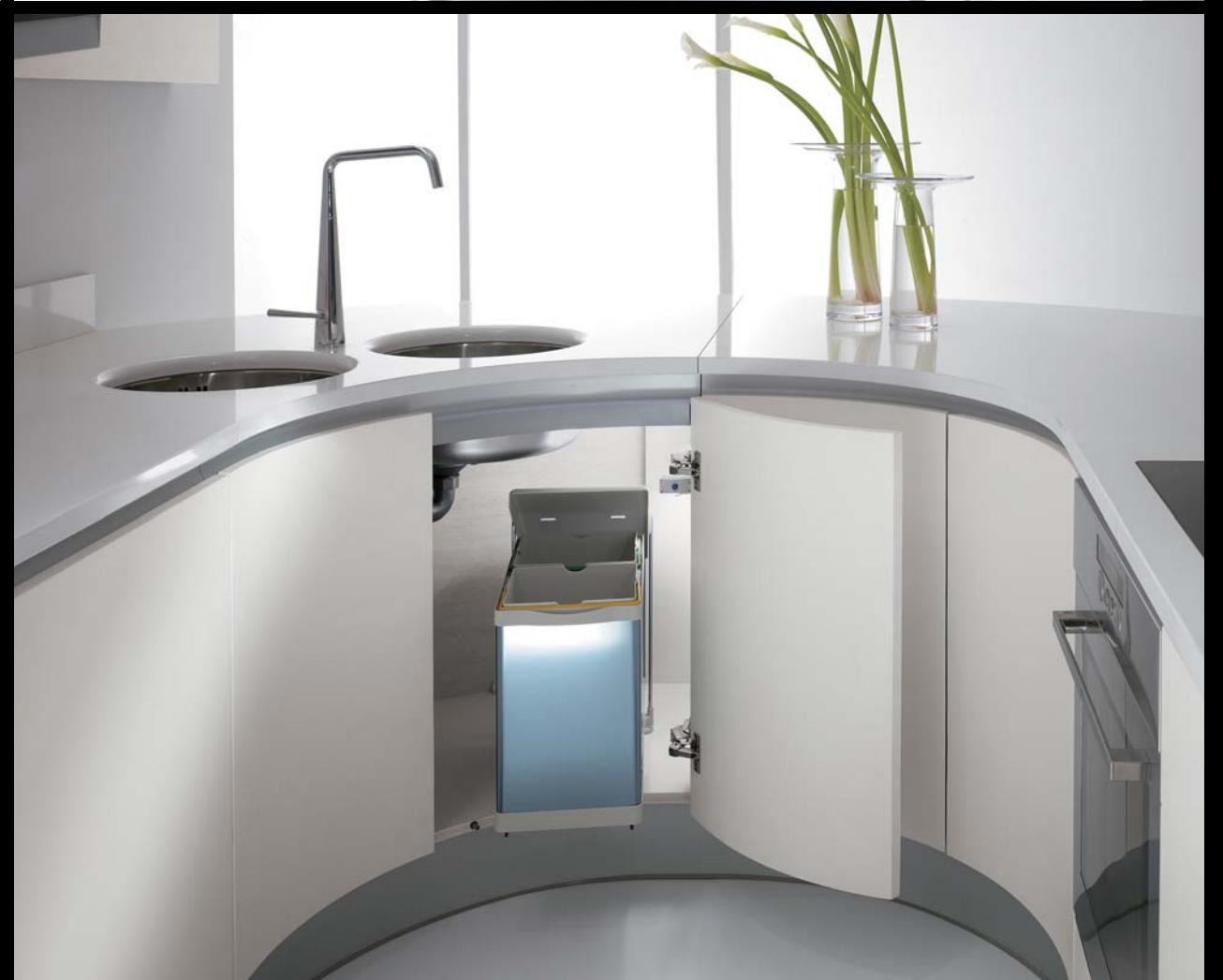


Soluzioni di contenimento sempre funzionali e innovative. Cassetti interni in acciaio inox e l'ampia dispensa con ripiani in filocromato.

The solutions are always functional and innovative. Stainless steel internal pan drawers and the large pantry with chromed wire internal shelves.

Soluciones siempre funcionales e innovativas. Gavetas internas en acero inoxidable y la amplia despensa con baldas en hilo cromado.

Solutions de rangement fonctionnelles et innovatives. Coulissants intérieurs en acier inox garde-manger avec étagères en fil chromé.





16.17



L'estensione in profondità del piano di lavoro, offre un utile sporgenza per la zona breakfast e crea un punto d'incontro tra funzioni diverse dello stesso ambiente.
Piano in quarzo spessore cm. 3

The extension in depth of the worktop, combines the breakfast area and create the meeting point between different functions of the kitchen, be it socialising, relaxing or working!
Worktop in quartz 3 cm thick

La extensión en profundidad del plano de trabajo, ofrece un útil espacio en la zona breakfast y crea un punto de encuentro entre diversas funciones del mismo ambiente.
Encimera en cuarzo espesor cm. 3

L'extension en profondeur du plan de travail permet de créer une zone de petit-déjeuner, point de rencontre entre différentes fonctions dans le même espace.



Un'unica linea sinuosa descrive la composizione in rovere tinto wengé.

The unique curved line describe the composition in wenge oak.

Una única linea sinuosa describe la composición en roble tinta wengé.

Une seule ligne sinuuse décrit la composition chêne teinté wengé.





22.23



Cassetti e cassettoni attrezzati con accessori per riporre in ordine piatti, bottiglie, posateria e strumenti di lavoro in cucina.

Drawers and pan drawers are equipped with accessories useful to organise dishes, bottles, plates and kitchen utensils.

Cajones y gavetas equipados con accesorios para acomadar en orden platos, botellas, cubiertos e instrumentos de trabajo de cocina.

Tiroirs et coulissants équipés d'accessoires pour ranger assiettes, bouteilles, couverts et ustensiles de cuisine.





Scoprire la gioia di arricchire i nostri spazi.
Il piacere di progettare l'ambiente, come
un abito su misura.

Discover the joy of enriching living space.
The pleasure to project the kitchen
ambience as a custom-tailored suite.

Descubrir la alegría de enriquecer
nuestros espacios. El placer de proyectar
el ambiente, como un vestido a medida.

Découvrir la joie d'enrichir nos espaces. Le
plaisir de concevoir les espaces comme
un costume sur mesure.





L'effetto specchio del vetro "stopsol". Le lampade in alluminio al neon, sul fondo del pensile, illuminano contemporaneamente il piano di lavoro e l'interno del pensile.

The mirror effect on the glass (bronze looking-glass) "stopsol". Aluminium neon lighting under the wall unit base illuminates the worktop and the internal part of the wall unit in a highly contemporary way.

El efecto espejo del cristal "stopsol". Las lámparas en aluminio con néon, en la base de los muebles altos, iluminan contemporáneamente el plano de trabajo y al interno del mueble superior.

L'effet miroir du verre "stopsol". Les lampes de néon en aluminium sous le plancher de l'élément haut, illuminants au même temps le plan de travail et l'intérieur du haut.

Soluzioni di contenimento. Forno e lavastoviglie si scoprono all'occorrenza con una pratica e leggera apertura. I cestelli angolo estraibili "Le Mans" risolvono brillantemente spazi spesso dimenticati.

Dynamic solutions. The oven and dishwasher are shown with a practical opening. The "Le Mans" corner baskets provide total access, brilliantly opening spaces often forgotten.

Soluciones de contenido. Horno y lavavajillas se descubren cuando necesario con una práctica y ligera abertura. Los canastos de ángulo "Le Mans" aprovechan brillantemente espacios a menudo transcurados.

Solutions de rangement. Four et lavevaisselles peuvent se découvrir au besoin avec une légère et pratique ouverture.

Les paniers extractibles "Le Mans" solutionnent, brillamment, des places souvent oubliées.



Tavoli e sedie

Tables and chairs
Mesa y sillas
Tables et chaises



Tavolo in vetro laccato nero con struttura in metallo cromato, mod. Proximo.
Sedia con struttura in metallo cromato e seduta in cuoio rigenerato mod. Sara
Black lacquered glass table with chromed aluminium structure, mod. Proximo
Chair with chromed metal structure and reinvigorated leather seat, mod. Sara
Mesa en cristal lacado negro con estructura en metal cromado, mod. Proximo.
Silla con estructura en metal cromado y asiento en cuero regenerado mod. Olga
La mesa Proximo es dotada de una amplia prolongación telescópica.
Silla con estructura en metal cromado y asiento en cuero regenerado mod. Olga
La table Proximo est équipée d'une longue rallonge télescopique
Chaise avec structure en métal chromé et cuir régénéré (rechapé) mod. Olga



Il tavolo Proximo è dotato di un ampio allungo telescopico.
Sedia con struttura in metallo cromato e seduta in cuoio rigenerato mod. Olga
The table Proximo furnished with long telescopic extension.
Chair with chromed metal structure and reinvigorated leather seat, mod.Olga
La mesa Proximo está dotada de una amplia prolongación telescópica.
Silla con estructura en metal cromado y asiento en cuero regenerado mod. Olga
La table Proximo est équipée d'une longue rallonge télescopique
Chaise avec structure en métal chromé et cuir régénéré (rechapé) mod.Olga



Tavolo ovale e sedia "Eero Saarinen"
Oval table and chair "Eero Saarinen"
Mesa ovalada y silla "Eero Saarinen"
Table ovale et chaise "Eero Saarinen"

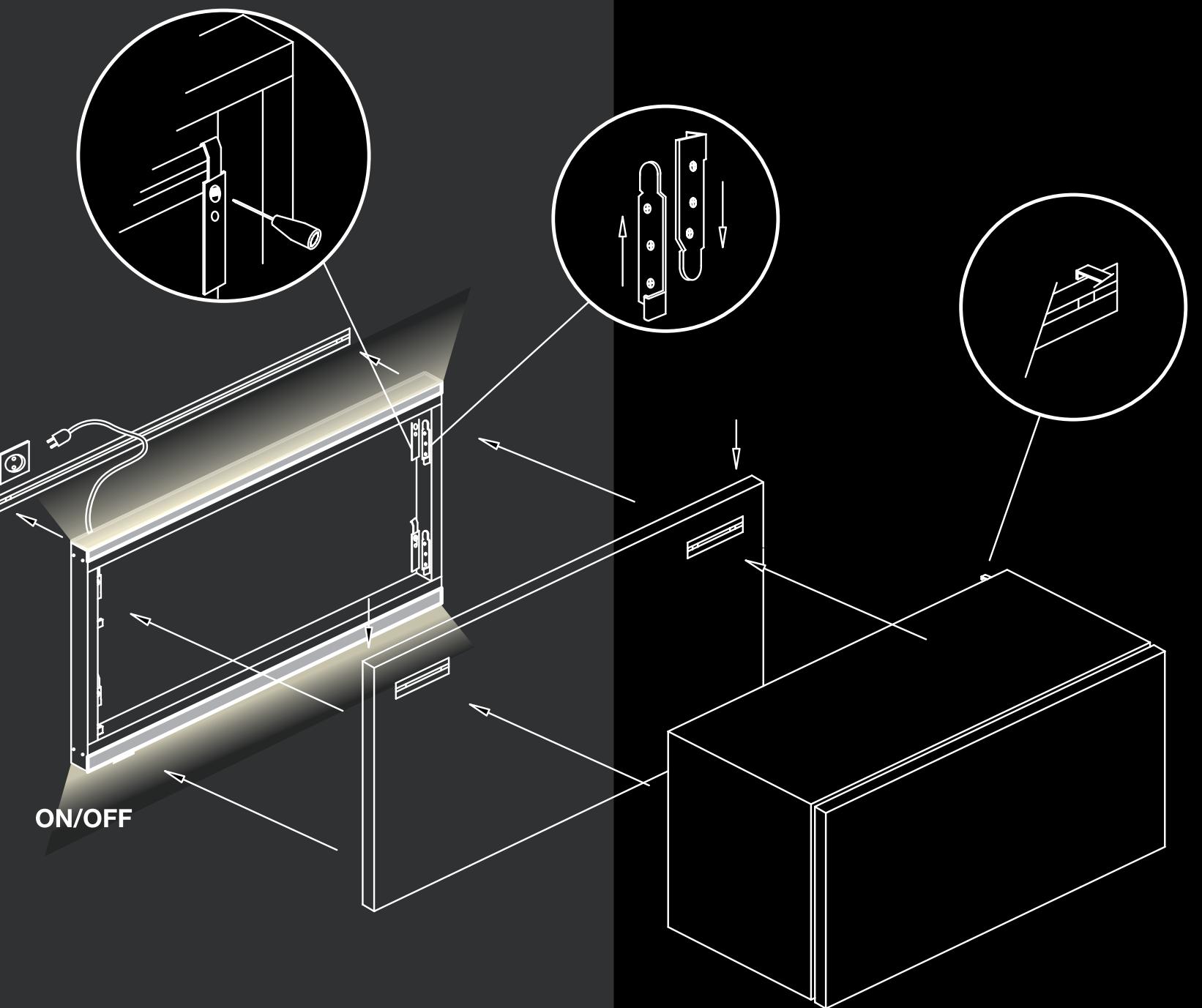


Sgabello girevole modello Morning, regolabile in altezza.
Seduta in legno laccato bianco.
Revolving stool mod."Morning" adjustable in high.
White lacquered wooden seat.
Taburete giratorio modelo Morning, regulable en altura.
Asiento en madera lacado blanco.
Tabouret tournant mod. Morning, réglable en hauteur.
En bois laqué blanc



Struttura luminosa pensile
Struttura pensile in alluminio con doppia illuminazione al neon, dove applicare pannelli personalizzati, per supportare mensole, pensili o per appendere uno schermo televisivo.

Aluminium wall structure
Aluminium wall structure with double neon lighting,
predisposed for wide-finish panels, for shelving and
wall units support or useful to hang TV screen.



Estructura luminosa muebles altos
Estructura muebles altos en aluminio con doble iluminación al neón, donde se aplican paneles personalizados, para sujetar repisas, muebles altos o colgar un televisor plasma.

Structure lumiere pour élément haut
Structure pour élément haut en aluminium avec double illumination de néon, équipée pour crédence, pour supporter étagères, éléments hauts ou un écran de télévision.

Colori laccati standard

Standard lacquered colour	010 bianco white blanco blanc	011 avorio ivory marfil ivoire	012 verde green verde vert	013 giallo yellow amarillo jaune
Colores lacados estandard	014 celeste skyblue celeste céleste	015 grigio grey gris gris	016 arancio orange naranja orangier	017 blu esperia esperia blue azul esperia bleu esperia
Couleurs laquées standard	018 rosso arancio orange red rojo naranja rouge orange			
019 blu scuro dark blue azul oscuro bleu foncé	020 cacao cacao cacao cacao	021 grigio ghisa cast iron grey gris fundición gris fonde	022 testa di moro dark brown castaño oscuro marron foncé	023 corda rope cuerda corde
024 rosso cina china red rojo cina rosso cina	025 arancio coré core orange naranja coré orange coré	026 rosso oriente oriente red rojo oriente rouge oriente	027 rosso mattone brick red rojo ladrillo rouge brique	028 verde senape mustard green verde mostaza vert mostarde
029 nero black negro noir	030 grigio grafite graphite grey gris grafito gris graphite	031 giallo zolfo sulphur yellow amarillo azufre jaune soufre	032 brown brown brown brown	033 bianco white blanco blanc

Oltre alla vasta scelta di colori Biefbi, i colori delle ante laccate, opache goffrate o lucide, possono essere richiesti facendo riferimento alla scala RAL con maggiorazione prezzo.

In addition to the wide choice of the Biefbi colours, the colours of the lacquered doors, both embossed matt and gloss finishes, can be chosen from the RAL range scale with price surcharge.

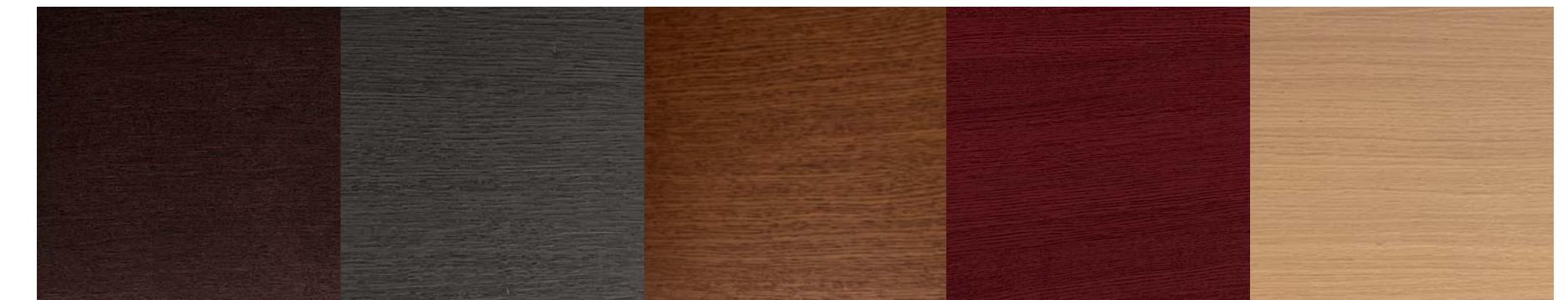
Además de una extensa gama de colores Biefbi, los colores de la puerta lacada, opaca gofrada o brillante, pueden ser elegidos en el muestrario de la carta RAL con aumento de precio.

En plus du grand choix de couleurs de Biefbi, les couleurs de la porte laquée, gauffrée ou brillante, peuvent être demandées faisant référence à la carte RAL avec une augmentation de prix.



Ante

Ante impiallacciata rovere in varie tinte legno
Oak veneered door in various wooden paints
Puertas rechapadas roble en varias tonalidades de madera.
Portes plaquées chêne en différentes finitions



Rovere wengè Wengè oak Roble wengé Chêne wengé

Rovere grigio Grey oak Roble gris Chêne gris

Rovere tabacco Tobacco oak Roble tabaco Chêne tabac

Rovere prugna Plum oak Roble ciruel Chêne prune

Rovere naturale Natural oak Roble natural Chêne naturel

Doors Puertas Portes

Ante laccate

Ante impiallacciata rovere laccato opaco a poro aperto
Oak veneered door matt lacquered with visible open pore
Puertas rechapadas roble lacado opaco a poro abierto
Porte plaquée chêne laqué mat à pores ouverts



Rovere laccato (tutti i colori della gamma laccati, compresa la scala RAL)

Oak lacquered (all colours of standard Biefbi range, including RAL scale)

Roble lacado (todos los colores de la gama de lacados, incluida la tabla RAL)

Chêne laqué (toutes les couleurs des laqués Biefbi et, en plus, de l'échelle RAL)

Maniglie

Handles Tiradores Puertas lacado Porte laqué



Maniglia nickel satinato "push-pull" ad incasso, per armadi ad anta intera.

Satin-finished nickel "push-pull" built in handle on the tall units with one-piece door.

Tiradores níquel satinado "push-pull" empotrados, para armarios y puertas enteras.

Poignée nickel satiné "push-pull" à encastrer, pour armoires à une seule porte.

Anta vetro

Glass Door Puerta cristal Porte vitrée



Vetro temperato bronzo specchio con telaio alluminio fin. Brown senza maniglia.

Tempered bronze looking-glass with aluminium frame in Brown finishing without handle.

Cristal templado bronceado espejo con marco aluminio acabado Brown sin tirador.

Miroir bronze en verre trempé avec cadre aluminium finition Brown sans poignée.

elettrodomestici
for appliances
electrodomesticos
électroménagers



Max Fire

steel time

SHOCK ▲



Biefbi è dotata di un sistema di qualità
in conformità alla norma UNI EN ISO 9001
Biefbi boasts the certification of quality
management system under UNI EN ISO 9001
Biefbi aplica un sistema de calidad
en conformidad à la norma UNI EN ISO 9001
Biefbi assure le fonctionnement d'un système
qualité conformément à la norme UNI EN ISO 9001

coordinamento: Gfb Associati
fotografia: 33 Multimedia Studio
styling: Claudia Uguccioni
fotolito: Selecicolor Firenze
stampa: Tecnostampa