



VIVERE AL NATURALE







NATURAL LIVING - VIVRE AU NATUREL  
NATÜRLICH LEBEN - VIVIR DE FORMA NATURAL

**Un prodotto organizzato della natura è un prodotto dove tutto è reciprocamente fine e mezzo; in esso, nulla d'inutile, privo di scopo, o dovuto a un cieco meccanismo naturale.**

“A natural element is one in which everything is simultaneously a means and an end. It contains nothing useless, pointless, or which is fruit of a blind natural mechanism.”

“Un produit organisé par la nature est un produit où tout est réciproquement fin et milieu; en lui, rien d'inutile, privé de but, ou du à un aveugle mécanisme naturel.”

“Ein von der Natur organisiertes Erzeugnis ist ein Erzeugnis, in dem alles gegenseitig Mittel und Zweck ist; in ihm gibt es nichts Unnützes, Zweckloses oder von einem blinden Naturmechanismus Herrührendes.“

“Un producto organizado por la naturaleza es un producto donde todo es recíprocamente fin y medio; en él, nada de inútil, carente de objetivo, o debido a un ciego mecanismo natural.”

Immanuel Kant





**NATURGRESS** è il frutto di tutta l'esperienza legata alla nostra migliore tradizione e nel contempo anticipa il futuro grazie ad una tecnologia assolutamente nuova e totalmente rivoluzionaria che opera nel pieno rispetto ecologico ambientale.

NATURGRESS contains all the experience of our great tradition, and at the same time, reaches into the future with a revolutionary masterpiece of technological innovation of enormous ecological value.

NATURGRESS contient en soi toute la meilleure expérience de notre tradition, et en même temps, anticipe et parcourt le futur avec une nouveauté technologique absolue au contenu totalement révolutionnaire et à la valeur écologique ambiante élevée.

NATURGRESS enthält die besten Erfahrung unserer Tradition, und zur gleichen Zeit nimmt es die Zukunft mit einer absoluten, technologischen Neuheit mit völlig revolutionärem Inhalt und von hochgradiger Umweltfreundlichkeit vorweg.

NATURGRESS contiene en sí mismo toda la mejor experiencia de nuestra tradición, y al mismo tiempo, anticipa y recorre el futuro con una novedad tecnológica absoluta con un contenido totalmente revolucionario y con un alto valor ecológico ambiental.









## FORMA, COLORE, MATERIA.

**Il manufatto nella sua forma, la materia nella sua purezza, il colore nella sua essenza, nell'assoluto rispetto del prodotto.**

FORM, COLOUR AND MATERIAL.

The form of the artefact, the purity of the material, the essence of the colour, all with the highest regard for the product.

FORME, COULEUR ET MATIERE.

Le produit manufacturé dans sa composition de forme, la matière dans sa pureté, la couleur dans son essence, dans l'absolu respect du produit.

FORM, FARBE UND MATERIAL.

Die Manufakturware in ihrer Formbildung, das Material in seiner Reinheit, die Farbe in ihrem Wesen, mit absolutem Respekt für das Produkt.

FORMA, COLOR Y MATERIA.

El manufacturado en su composición de forma, la materia en su pureza, el color en su esencia, en el absoluto respeto del producto.



## AMORE PER L'AMBIENTE.

**Le straordinarie tecnologie di composizione e di lavorazione del prodotto, la rivoluzione in campo ecologico, nell'assoluto rispetto dell'ambiente.**

### CARE FOR THE ENVIRONMENT.

The extraordinary technology used to create the product, the ecological revolution, all with the highest regard for the environment.

### AMOUR DE L'ENVIRONNEMENT.

Les extraordinaires technologies de composition et de façonnage du produit, la révolution dans le domaine écologique, dans l'absolu respect de l'environnement.

### LIEBE FÜR DIE UMWELT.

Die außergewöhnliche Technologie bei Zusammensetzung und Bearbeitung des Produkts, die Revolution in Sachen Ökologie, mit absolutem Respekt für die Umwelt.

### AMOR POR EL AMBIENTE.

Las extraordinarias tecnologías de composición y de elaboración del producto, la revolución en campo ecológico, en el absoluto respeto del ambiente.



# L'ERA DELLA BIOEDILIZIA.

I problemi provocati dall'inquinamento atmosferico, dal consumo di energia e dalla produzione dei rifiuti trovano una valida risposta nella **bioedilizia** che rappresenta una soluzione moderna ed efficace in quanto segue le tendenze attuali di **salvaguardia dei valori ambientali**. La bioedilizia dedica grande attenzione all'ambiente, con l'uso di **sostanze naturali**, facilmente degradabili o riciclabili, grazie ad un progetto di sistemi e impianti ad alta efficienza, **basso consumo**, **minimo effetto inquinante**.

## THE AGE OF ECO-BUILDING.

An answer to the problems caused by atmospheric pollution, energy consumption and waste production may be found in **eco-building**, which offers modern and effective solutions, following the current trend towards the **safeguarding of the environment**. Eco-building pays great attention to the environment through the use of **natural substances**, easily biodegradable or recyclable thanks to a range of high-efficiency systems and devices providing **low consumption** and **minimal environmental impact**.

## DIE ÄRA DES BIOLOGISCHEN BAUENS.

Die durch Luftverschmutzung, Energieverbrauch und Abfallproduktion verursachten Probleme finden eine wirksame Antwort im **biologischen Bauen**, eine moderne und effiziente Lösung, die den derzeitigen Tendenzen im **Umweltschutz** folgt. Das biologische Bauen hat sich der Umweltverträglichkeit verschrieben und verwendet **natürliche Werkstoffe**, die leicht abbaubar oder recyclingfähig sind, sowie hocheffiziente Systeme und Anlagen mit **geringem Energieverbrauch** und **minimaler Umweltbelastung**.

## L'ERE DE LA BIO-CONSTRUCTION.

Les problèmes provoqués par la pollution atmosphérique, par la consommation d'énergie et par la production des déchets trouvent une réponse valable dans la **bio-construction** qui représente une solution moderne et efficace parce qu'elle suit les tendances actuelles de **sauvegarde des valeurs de l'environnement**. La bio-construction prête une grande attention à l'environnement, avec l'usage de **substances naturelles**, facilement dégradables ou recyclables, grâce à un projet de systèmes et équipements à efficacité élevée, **basse consommation**, **effet minimum polluant**.

## LA ERA DE LA BIOCONSTRUCCIÓN.

Los problemas causados por la contaminación atmosférica, el consumo de energía y la producción de desechos encuentran una respuesta válida en la **bioconstrucción**, que representa una solución moderna y eficaz, ya que sigue las tendencias actuales de **protección de los valores medioambientales**. La bioconstrucción dedica gran atención al medio ambiente, mediante el uso de **sustancias naturales**, degradables y de fácil reciclaje, y gracias a un diseño de sistemas e instalaciones de elevada eficiencia, **bajo consumo** y **mínimo efecto contaminante**.



LA CASA NON ECOLOGICA: CONSUMARE ANZICHE' UTILIZZARE.

The non eco-friendly home: consuming instead of using.  
La maison non écologique: consommer au lieu d'utiliser.  
Ein nicht ökologisches Haus: konsumieren statt benutzen.  
El hogar no ecológico: consumir en lugar de utilizar.

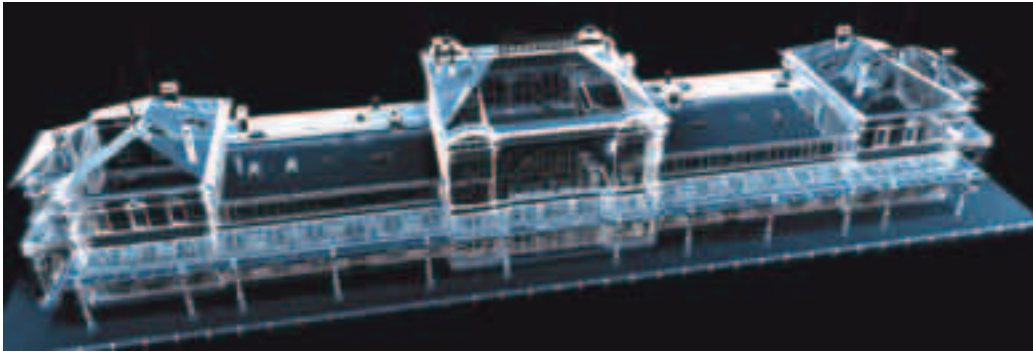


The eco-friendly home: working with the power of nature.  
La maison écologique: travailler avec les forces de la nature.  
Ein ökologisches Haus: mit den Kräften der Natur arbeiten.  
El hogar ecológico: trabajar con las fuerzas de la naturaleza.



LA CASA ECOLOGICA: LAVORARE CON LE FORZE DELLA NATURA.





## CRITERI DI SCELTA DEI MATERIALI PER L'EDILIZIA SECONDO PRINCIPI GUIDA DELL'ARCHITETTURA BIOECOLOGICA.

- ➡ **Materiali di origine naturale e provenienti da fonti rinnovabili.**
- ➡ **Materiali con un ridotto impatto ambientale nell'intero ciclo di vita.**
- ➡ **Materiali per la cui composizione e produzione non siano utilizzate sostanze tossiche, nocive e/o inquinanti.**
- ➡ **Materiali che in fase di messa in opera, utilizzo e dismissione non rilascino sostanze tossiche, nocive e/o inquinanti.**
- ➡ **Materiali con caratteristiche tecniche e funzionali idonee e compatibili con i requisiti della biologia delle costruzioni.**

### CRITERIA ADOPTED IN THE CHOICE OF BUILDING MATERIALS ACCORDING TO THE GUIDING PRINCIPLES OF BIO-ARCHITECTURE.

- Natural materials from renewable sources.
- Materials causing minimal environmental impact throughout their life cycle.
- Materials created without the use of toxic, harmful and/or polluting substances.
- Materials which, when produced, used, and disposed of, do not release toxic, harmful and/or polluting substances.
- Materials with technical/functional characteristics compatible with the requirements of constructional biologies.

### AUSWAHLKRITERIEN FÜR BAUMATERIALIEN NACH DEN LEITPRINZIPIEN DER BIOARCHITEKTUR.

- Materialien natürlichen Ursprungs und aus erneuerbaren Quellen.
- Materialien mit geringer Umweltbelastung während ihres gesamten Lebenszyklus.
- Materialien, für deren Zusammensetzung und Herstellung keine toxischen, schädlichen und/oder umweltverschmutzenden Substanzen verwendet werden.
- Materialien, die in der Vorbereitungsphase, bei ihrer Nutzung und Entsorgung keine toxischen, schädlichen und/oder umweltverschmutzenden Substanzen freilassen.
- Materialien mit geeigneten technischen und funktionellen Eigenschaften, die mit den Anforderungen der Bauökologie vereinbar sind.

### CRITERES DE CHOIX DES MATERIAUX POUR LA CONSTRUCTION SELON LES PRINCIPES GUIDE DE L'ARCHITECTURE BIO-ECOLOGIQUE.

- Matériaux d'origine naturelle et provenant de sources renouvelables.
- Matériaux avec un impact réduit sur l'environnement dans le cycle complet de vie.
- Matériaux pour lesquels dans la composition et la production ne sont pas utilisées de substances toxiques, nocives et/ou polluantes.
- Matériaux qui, en phase de mise en oeuvre, emploi et non-utilisation, ne dégagent pas de substances toxiques, nocives et/ou polluantes.
- Matériaux aux caractéristiques techniques et fonctionnelles appropriées et compatibles avec les conditions requises par la biologie des constructions.

### CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN SEGÚN LOS PRECEPTOS DE LA ARQUITECTURA BIOECOLÓGICA.

- Materiales de origen natural y procedentes de fuentes renovables.
- Materiales con un impacto medioambiental reducido durante todo su ciclo vital.
- Materiales para cuya composición y producción no se han utilizado sustancias tóxicas, perjudiciales y/o contaminantes.
- Materiales que, durante su colocación, uso o eliminación no desprendan sustancias tóxicas, perjudiciales y/o contaminantes.
- Materiales con características técnicas y funcionales adecuadas y compatibles con los criterios propios de la biología de los edificios.

## ENERGIA NECESSARIA PER LA PRODUZIONE DEI PRINCIPALI MATERIALI IN EDILIZIA.

### MATERIALE FABBISOGNO DI ENERGIA

Legno	580	Wh/Ton
Terra cruda	1160	Wh/Ton
Laterizio	2320	Wh/Ton
Cemento	2900	Wh/Ton
Plastica	3480	Wh/Ton
Vetro	8120	Wh/Ton
Acciaio	13920	Wh/Ton
Alluminio	73080	Wh/Ton

### ENERGY NEEDED FOR THE PRODUCTION OF THE MAIN MATERIALS USED IN BUILDING.

MATERIAL	ENERGY REQUIREMENTS
Wood	580 Wh/Ton
Untreated earth	1160 Wh/Ton
Bricks	2320 Wh/Ton
Cement	2900 Wh/Ton
Plastic	3480 Wh/Ton
Glass	8120 Wh/Ton
Steel	13920 Wh/Ton
Aluminium	73080 Wh/Ton

### ENERGIE NECESSAIRE POUR LA PRODUCTION DES PRINCIPAUX MATERIAUX DANS LA CONSTRUCTION.

MATERIAU	BESOINS D'ENERGIE
Bois	580 Wh/Ton
Terre crue	1160 Wh/Ton
Brique	2320 Wh/Ton
Ciment	2900 Wh/Ton
Plastique	3480 Wh/Ton
Verre	8120 Wh/Ton
Acier	13920 Wh/Ton
Aluminium	73080 Wh/Ton

### FÜR DIE PRODUKTION DER WICHTIGSTEN BAUMATERIALIEN ERFORDERLICHE ENERGIE.

MATERIAL	ENERGIEVERBRAUCH
Holz	580 Wh/Ton
rohe Erde	1160 Wh/Ton
Ziegelsteine	2320 Wh/Ton
Zement	2900 Wh/Ton
Kunststoff	3480 Wh/Ton
Glas	8120 Wh/Ton
Stahl	13920 Wh/Ton
Aluminium	73080 Wh/Ton

### ENERGÍA NECESARIA PARA LA PRODUCCIÓN DE LOS PRINCIPALES MATERIALES DE LA CONSTRUCCIÓN.

MATERIAL	ENERGÍA REQUERIDA
Madera	580 Wh/Ton
Barro	1160 Wh/Ton
Ladrillo	2320 Wh/Ton
Cemento	2900 Wh/Ton
Plástico	3480 Wh/Ton
Cristal	8120 Wh/Ton
Acero	13920 Wh/Ton
Aluminio	73080 Wh/Ton

# LA NATURA CERTIFICA **IRIS CERAMICA.**

Iris Ceramica è certificata ANAB-IBO-IBN in quanto rispetta i criteri di architettura bio ecologica.

Garantisce la natura.



A conferma dell'amore e dell'attenzione per la natura e per l'ambiente, che da sempre sono alla base di un attento e costante lavoro di ricerca e di miglioramento dell'azienda, IRIS Ceramica ottiene la certificazione ANAB-IBO-IBN, (Associazione Nazionale per l'Architettura Bioecologica - Istituto Austriaco per l'Architettura Bioecologica - Istituto per l'Architettura Bioecologica di Neubeurn) marchio che suggella prodotti di pregio secondo i criteri dell'Architettura Bioecologica, e si conferma così come una realtà sempre in prima linea nella prevenzione dell'impatto ambientale.



#### **NATURE CERTIFIES IRIS CERAMICA.**

Iris Ceramica is ANAB-IBO-IBN certified as it respects the criteria of bio-architecture. That's nature guaranteed.

As confirmation of our love for and attention to nature and the environment, which have always been the basis for our constant in-depth research and improvement, Iris Ceramica has been awarded the certification from **ANAB – IBO – IBN** (Italian National Association for Bioecological Architecture – Austrian Institute for Bioecological Architecture – Institute for Bioecological Architecture of Neubeuern, Germany), the seal of approval for high-quality products that meet the criteria of Bioecological Architecture, thus confirming that Iris is consistently in the forefront as far as environmental protection is concerned).

#### **DIE NATUR ZERTIFIZIERT IRIS CERAMICA.**

Iris Ceramica erhielt die ANAB-IBO-IBN Zertifizierung, weil das Unternehmen die Kriterien der Bioarchitektur beachtet. Garantiert natürlich.

Pour couronner son amour de la nature et les attentions dont elle comble l'environnement, concepts qui ont toujours été à la base de son travail de recherche minutieuse et permanente ainsi que de perfectionnement de l'entreprise, Iris Ceramica a reçu la certification **ANAB – IBO – IBN** (l'Association Italienne pour l'architecture Bio-écologique – l'Institut Autrichien pour l'Architecture Bio-écologique – l'Institut pour l'Architecture Bio-écologique de Neubeuern ). C'est un label que ne peuvent recevoir que des produits de valeur sur la base des critères de l'Architecture Bio-écologique. Iris Ceramica confirme ainsi sa position d'entreprise de premier plan en matière de protection environnementale.

#### **LA NATURE CERTIFIE IRIS CERAMICA.**

Iris Ceramica est certifiée ANAB-IBO-IBN parce qu'elle respecte les critères d'architecture bio-écologique. Elle garantit la nature.

Die Liebe und der sorgfältige Umgang mit Natur und Umwelt, die schon immer die Grundlage einer ständigen und aufmerksamen Forschungsarbeit und Optimierung des Unternehmens Iris Ceramica bilden, finden ihre Anerkennung in der Zertifizierung **ANAB – IBO – IBN** (ital. Verein für Baubiologie und -ökologie – österr. Institut für Baubiologie und -ökologie – Institut für Baubiologie und -ökologie Neubeuern); dieses Markenzeichen ist das Qualitätssiegel für hochwertige Produkte, die den Kriterien von Baubiologie und -ökologie entsprechen, und es bestätigt sich immer wieder als ein avantgardistischer Faktor für die Verhütung von Umweltschäden.

#### **LA NATURALEZA CERTIFICA IRIS CERAMICA.**

Iris Ceramica está certificada ANAB-IBO-IBN porque respeta los criterios de la arquitectura bioecológica. Garantiza la naturaleza.

Como confirmación del amor y de la atención por la naturaleza y por el ambiente, que desde siempre son la base de un atento y constante trabajo de investigación y mejora en la empresa, Iris Ceramica obtiene el certificado **ANAB – IBO – IBN** (Asociación Nacional para la Arquitectura Bioecológica – Instituto Austríaco para la Arquitectura Bioecológica – Instituto para la Arquitectura Bioecológica de Neubeuern), norma que garantiza productos preciados, siguiendo los criterios de la Arquitectura Bioecológica, confirmándose así como una realidad, siempre en primera línea en la prevención del impacto ambiental.



# MODUL

## RITMI IN STILE

Elementi in armonia con il proprio benessere danno origine a locali che esprimono a pieno ritmo lo stile personale.







45,7x45,7 SILVER GREY  
45,7x22,8 SILVER GREY - 22,8x22,8 SILVER GREY









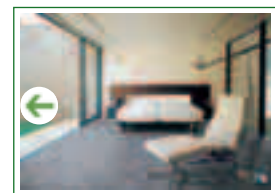
# MODUL

## RHYTHMS IN STYLE

Elements in harmony with your own well-being offer decorations which reflect your personal style to the full.

## RYTHMES DANS LE STYLE

Eléments en harmonie avec son propre bien-être sont à l'origine des locaux qui expriment pleinement le style personnel.



## STIL-RHYTHMEN

Mit dem eigenen Wohlbefinden harmonisierende Elemente, die Räume in absolut persönlichem Stil gestalten.

## RITMOS CON ESTILO

Elementos en armonía con nuestro propio bienestar crean ambientes que expresan a pleno ritmo el estilo personal.

45,7x45,7 Crema Daly  
45,7x22,8 Crema Daly - 22,8x22,8 Crema Daly



# MODUL

ANAB-IBO-IBN  
PRODOTT  
CERTIFICATO  
PER LA BIOEDILIZIA



745025 45,7x45,7 CREMA DALY



745026 45,7x45,7 BIANCO FORUM



743001 22,8x22,8  
CREMA DALY



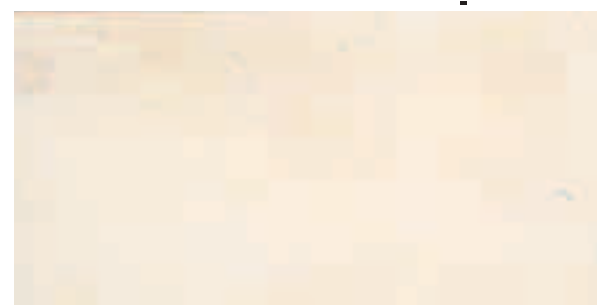
749001 45,7x22,8 CREMA DALY



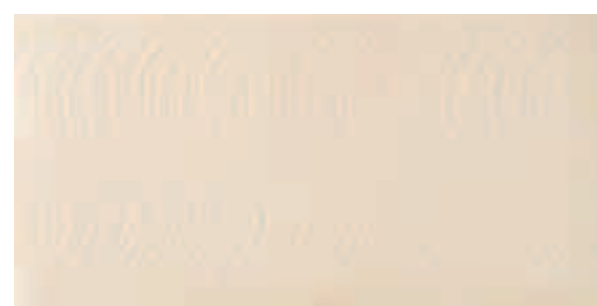
749004 45,7x22,8 LISTONE CREMA DALY



743004 22,8x22,8 ANG.  
LISTONE CREMA DALY



749002 45,7x22,8 BIANCO FORUM



749005 45,7x22,8 LISTONE BIANCO FORUM



742002 10x45,7 LISTELLO PLANET BEIGE



742302 10x10 ANG.  
LISTELLO PLANET BEIGE



45,7x45,7	45,7x22,8	22,8x22,8
<b>57%</b>	<b>29%</b>	<b>14%</b>

Percentuali di posa indicative - Approximate laying percentages

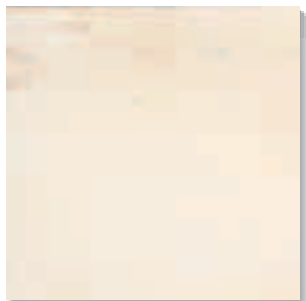
Pourcentages de pose indicatifs - Ungefährer Verlegungsprozentsatz - Porcentajes de colocación indicativos

**NATURGRES**  
PORCELLANATO 1300°

**GARANZIA 50 ANNI**  
**GUARANTEE 50 YEARS**  
**GARANTIE 50 ANS**  
**GEWÄHRLEISTUNG 50 JAHRE**  
**GARANTÍA 50 AÑOS**

**iris**

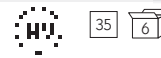




743002 22,8x22,8  
BIANCO FORUM



745027 45,7x45,7 SILVER GREY



743003 22,8x22,8  
SILVER GREY



749003 45,7x22,8 SILVER GREY



743005 22,8x22,8 ANG.  
LISTONE BIANCO FORUM



749006 45,7x22,8 LISTONE SILVER GREY



743006 22,8x22,8 ANG.  
LISTONE SILVER GREY



742001 10x45,7 LISTELLO PLANET NERO

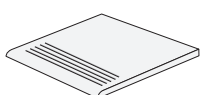


742301 10x10 ANG.  
LISTELLO PLANET NERO



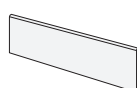
PEZZI SPECIALI • TRIMS • PIECES SPECIALES • FORMSTÜCKE • PIEZAS ESPECIALES

GRADINO 45,7X45,7



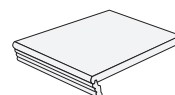
748801 CREMA DALY  
748802 BIANCO FORUM  
748803 SILVER GREY

BATTISCOPA 8x45,7



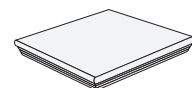
741008 CREMA DALY  
741009 BIANCO FORUM  
741010 SILVER GREY

SCALINO 33,3X33,3



715555 CREMA DALY  
715556 BIANCO FORUM  
715557 SILVER GREY

ANG. SCALINO 33,3X33,3



715855 CREMA DALY  
715856 BIANCO FORUM  
715857 SILVER GREY

# FUTURA

## TENDENZE DA PROTAGONISTA

Superfici da desiderare... cariche di personalità che affascinano al primo sguardo, ideali per ambienti d'effetto immersi nel verde.





40x40 FUTURA NERO  
40x20 FUTURA NERO - 20x20 FUTURA NERO





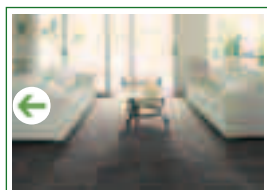
# FUTURA

## PROTAGONIST TRENDS

Highly desirable surfaces... full of charisma which grabs you from the first time you see it, ideal for spaces with a "hidden forest" effect.

## TENDANCES DE PROTAGONISTE

Superficies à désirer... chargées de personnalité qui séduisent au premier regard, idéales pour des ambiances d'effet immergés dans le vert.



## HAUPTDARSTELLEREIGENSCHAFTEN

Wünschenswerte Oberflächen... voller Persönlichkeit, die auf den ersten Blick faszinieren, ideal für effektvolle Ambiente umgeben von Gartenlandschaften.

## TENDENCIAS PARA PROTAGONISTAS

Superficies atractivas... llenas de personalidad y que te conquistan a primera vista, ideales para ambientes sorprendentes rodeados por la naturaleza.

40x40 FUTURA ROSSO  
40x20 FUTURA ROSSO - 20x20 FUTURA ROSSO



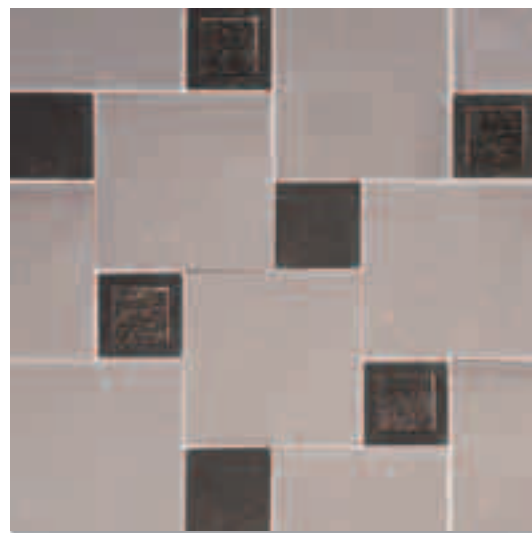




# FUTURA

ANAB-IBO-IBN  
 PRODOTTO  
 VALIDITÀ  
 MAGGIO 2004  
 MAGGIO 2006  
 CERTIFICATO  
 PER LA BIOEDILIZIA

718069 40x40 FUTURA NERO



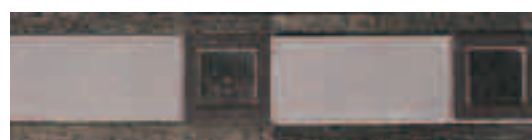
718502 40x40 TAPPETO FUTURA GRIGIO-NERO



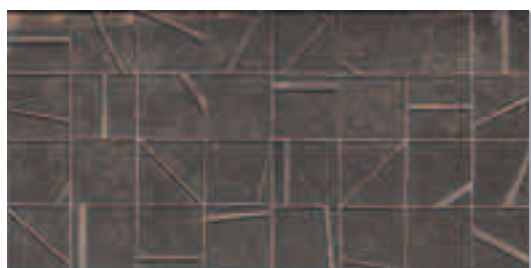
713090 20x20  
 FUTURA NERO



719090 40x20 FUTURA NERO



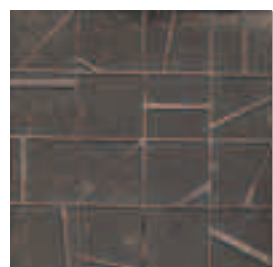
729253 10x40 FASCIA FUTURA GRIGIO-NERO



719094 40x20  
 LISTONE FUTURA NERO



730253 10x10 ANG. FASCIA  
 FUTURA GRIGIO-NERO



713094 20x20  
 ANG. LISTONE  
 FUTURA NERO



730751 5x5 TOZZETTO  
 FUTURA GRIGIO-NERO



40x40	40x20	20x20
<b>57%</b>	<b>29%</b>	<b>14%</b>

Percentuali di posa indicative - Approximate laying percentages

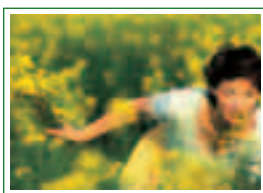
Pourcentages de pose indicatifs - Ungefährer Verlegungsprozentsatz - Porcentajes de colocación indicativos

**NATURGRES®**  
 PORCELLANATO REATO

**GARANZIA 50 ANNI**  
**GUARANTEE 50 YEARS**  
**GARANTIE 50 ANS**  
**GEWÄHRLEISTUNG 50 JAHRE**  
**GARANTÍA 50 AÑOS**

**iris®**





718070 40x40 FUTURA GRIGIO



30 8

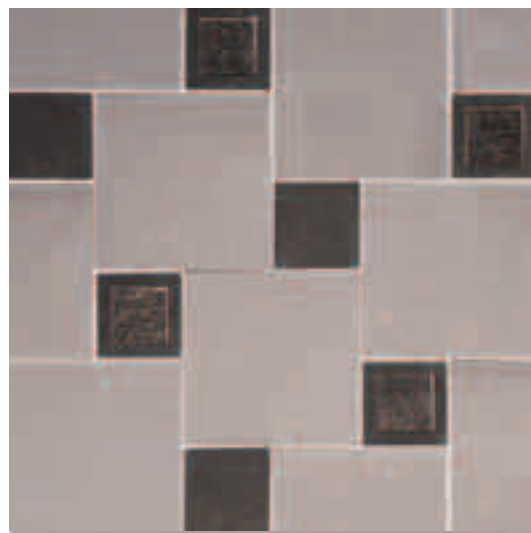


713091 20x20  
FUTURA GRIGIO

30 32

719091 40x20 FUTURA GRIGIO

30 16



718502 40x40 TAPPETO FUTURA GRIGIO-NERO

81 4



729253 10x40 FASCIA FUTURA GRIGIO-NERO

69 4



719095 40x20  
LISTONE FUTURA GRIGIO

16 4



69 4

730253 10x10 ANG. FASCIA  
FUTURA GRIGIO-NERO



713095 20x20  
ANG. LISTONE  
FUTURA GRIGIO

16 4



11 4

730751 5x5 TOZZETTO  
FUTURA GRIGIO-NERO

PEZZI SPECIALI

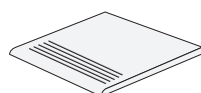
• TRIMS

• PIECES SPECIALES

• FORMSTÜCKE

• PIEZAS ESPECIALES

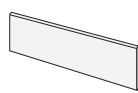
GRADINO 40x40



33 4

720036 FUTURA NERO  
720037 FUTURA GRIGIO

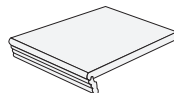
BATTISCOPA 9,8x40



7 20

722556 FUTURA NERO  
722557 FUTURA GRIGIO

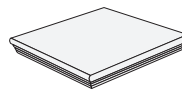
SCALINO 33,3X33,3



72 6

715551 FUTURA NERO  
715552 FUTURA GRIGIO

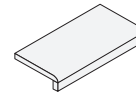
ANG. SCALINO 33,3X33,3



78 2

715851 FUTURA NERO  
715852 FUTURA GRIGIO

COPRIBORDO 16X40



63 5

734951 FUTURA NERO  
734952 FUTURA GRIGIO

# FUTURA

ANAB-IBO-IBN  
 PRODOTTO  
 VALIDITA'  
 MAGGIO 2004  
 MAGGIO 2006  
 CERTIFICATO  
 PER LA BIOEDILIZIA

718071 40x40 FUTURA ROSSO



713092 20x20  
 FUTURA ROSSO



719092 40x20 FUTURA ROSSO



718503 40x40 TAPPETO FUTURA BEIGE-ROSSO



729254 10x40 FASCIA FUTURA BEIGE-ROSSO



719096 40x20  
 LISTONE FUTURA ROSSO



730254 10x10 ANGOLO FASCIA  
 FUTURA BEIGE-ROSSO



713096 20x20  
 ANG. LISTONE  
 FUTURA ROSSO



730752 5x5 TOZZETTO  
 FUTURA BEIGE-ROSSO

40x40	40x20	20x20
<b>57%</b>	<b>29%</b>	<b>14%</b>

Percentuali di posa indicative - Approximate laying percentages

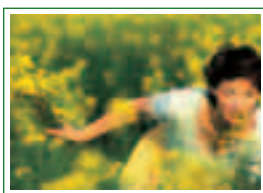
Pourcentages de pose indicatifs - Ungefährer Verlegungsprozentsatz - Porcentajes de colocación indicativos

**NATURGRES®**  
 PORCELLANATOZZO

**GARANZIA 50 ANNI**  
**GUARANTEE 50 YEARS**  
**GARANTIE 50 ANS**  
**GEWÄHRLEISTUNG 50 JAHRE**  
**GARANTÍA 50 AÑOS**

**iris®**





718072 40x40 FUTURA BEIGE



713093 20x20  
FUTURA BEIGE



719093 40x20 FUTURA BEIGE



718503 40x40 TAPPETO FUTURA BEIGE-ROSSO



729254 10x40 FASCIA FUTURA BEIGE-ROSSO



719097 40x20  
LISTONE FUTURA BEIGE



730254 10x10 ANGOLO FASCIA  
FUTURA BEIGE-ROSSO



713097 20x20  
ANG. LISTONE  
FUTURA BEIGE



730752 5x5 TOZZETTO  
FUTURA BEIGE-ROSSO

PEZZI SPECIALI

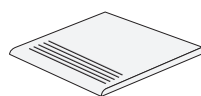
TRIMS

PIECES SPECIALES

FORMSTÜCKE

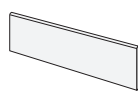
PIEZAS ESPECIALES

GRADINO 40x40



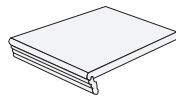
720038 FUTURA ROSSO  
720039 FUTURA BEIGE

BATTISCOPA 9,8x40



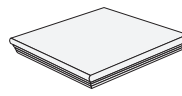
722558 FUTURA ROSSO  
722559 FUTURA BEIGE

SCALINO 33,3x33,3



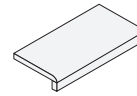
715553 FUTURA ROSSO  
715554 FUTURA BEIGE

ANG. SCALINO 33,3x33,3



715853 FUTURA ROSSO  
715854 FUTURA BEIGE

COPRIBORDO 16x40



734953 FUTURA ROSSO  
734954 FUTURA BEIGE





# VILLE VENETE

## EMOZIONI IN SUPERFICIE

**Morbide superfici, raffinate ed eleganti, avvolgono il quotidiano in un insolito piacere estetico.**

## EMOTION ON THE SURFACE

Soft surfaces, refined and elegant, envelop daily living in a unique aesthetic delight.

## EMOTIONS EN SUPERFICIES

Des superficies douces, raffinées et élégantes, enveloppent le quotidien dans un insolite plaisir esthétique.

## EMOTIONEN DER OBERFLÄCHE

Weiche Oberflächen, raffiniert und elegant, umhüllen den Alltag mit einem ungewöhnlichen optischen Wohlbehagen.

## EMOCIONES EN LA SUPERFICIE

Superficies suaves, refinadas y elegantes envuelven lo cotidiano provocando un insólito placer estético.

40x40 ROTONDA - 10x40 FASCIA LUCE - 10x10 ANG. FASCIA LUCE



# VILLE VENETE

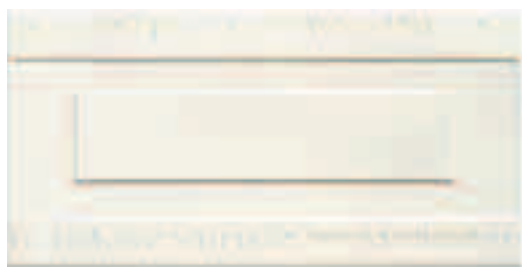
ANAB-IBO-IBN  
 PRODOTTO  
 VALIDITÀ  
 MAGGIO 2004  
 MAGGIO 2006  
 CERTIFICATO  
 PER LA BIOEDILIZIA



718057 40x40 CORNARO



718060 40x40 CALDOGNO



719078 40x20  
LISTONE CORNARO



713078 20x20  
ANG. LISTONE  
CORNARO



719081 40x20  
LISTONE CALDOGNO



713081 20x20  
ANG. LISTONE  
CALDOGNO



729003 13x40  
FASCIA VILLE B



729252 10x40  
FASCIA LUNA



730252 10x10  
ANG. FASCIA LUNA



729004 13x40  
INSERTO VILLE B



730002 13x13  
ANG. FASCIA VILLE B





718059 40x40 ROTONDA



718058 40x40 FOSCARI



719080 40x20  
LISTONE ROTONDA



713080 20x20  
ANG. LISTONE  
ROTONDA



719079 40x20  
LISTONE FOSCARI



713079 20x20  
ANG. LISTONE  
FOSCARI



729001 13x40  
FASCIA VILLE A



729002 13x40  
INSERTO VILLE A

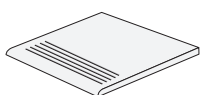


730001 13x13  
ANG. FASCIA VILLE A



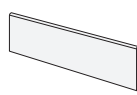
PEZZI SPECIALI • TRIMS • PIECES SPECIALES • FORMSTÜCKE • PIEZAS ESPECIALES

GRADINO 40x40



720024 GRADINO CORNARO  
720025 GRADINO FOSCARI  
720026 GRADINO ROTONDA  
720027 GRADINO CALDOGNO

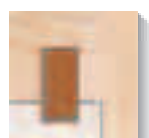
BATTISCOPA 9,8x40



722544 BATTISCOPA CORNARO  
722545 BATTISCOPA FOSCARI  
722546 BATTISCOPA ROTONDA  
722547 BATTISCOPA CALDOGNO



729251 10x40  
FASCIA LUCE



730251 10x10  
ANG. FASCIA LUCE



# INDIAN SLATE

## DETTAGLI IN EVIDENZA

Strutture armoniche, essenziali e leggere si intrecciano a nuove situazioni dell'abitare in pieno rispetto alle regole della natura.







33,3X33,3 INDIAN GOLD



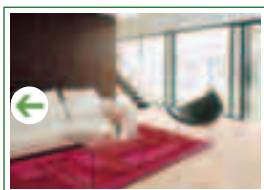
# INDIAN SLATE

## HIGHLIGHTED DETAILS

Harmonic, essential and delicate structures blend in with new living spaces in abundance of the laws of nature.

## DÉTAILS EN ÉVIDENCE

Structures harmonieuses, essentielles et légères s'entremêlent à de nouvelles situations de l'habitat en plein respect des règles de la nature.



## DETAILS IM VORDERGRUND

Harmonische Strukturen, essentiell und unbeschwert, verbinden sich zu neuen Wohnsituationen, die die Regeln der Natur respektieren.

## DETALLES EN PRIMER PLANO

Estructuras armónicas, esenciales y ligeras se combinan con nuevos ambientes respetando plenamente las reglas de la naturaleza.

33,3x33,3 GRAFITE









# INDIAN SLATE

ANAB-IBO-IBN  
 PRODOTTO  
 CERTIFICATO  
 PER LA BIOEDILIZIA

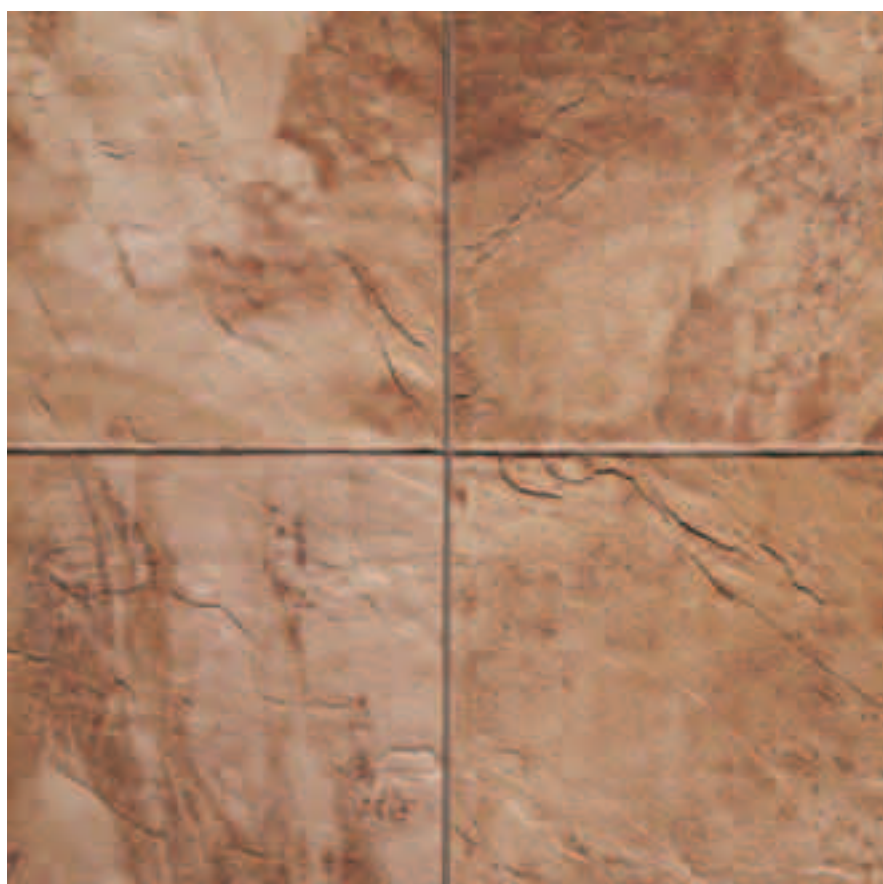


717113 33,3x33,3 INDIAN GOLD



20

11



717114 33,3x33,3 INDIAN MULTICOLOR



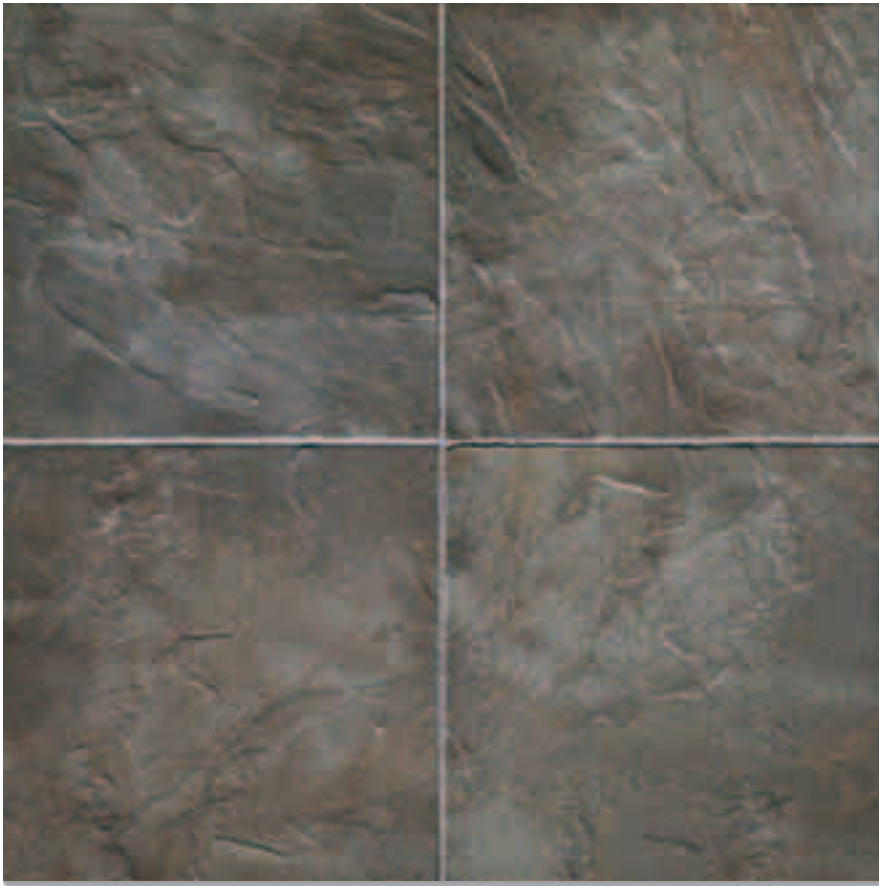
20

11

**NATURGRES**  
 PORCELLANATO 1000

GARANZIA 50 ANNI  
 GUARANTEE 50 YEARS  
 GARANTIE 50 ANS  
 GEWÄHRLEISTUNG 50 JAHRE  
 GARANTÍA 50 AÑOS

**iris**



717115 33,3x33,3 GRAFITE



11



731005 11x33,3  
FASCIA INDIAN SLATE



31



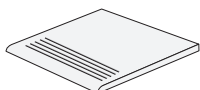
731505 11x11  
ANG. FASCIA  
INDIAN SLATE



31

PEZZI SPECIALI • TRIMS • PIECES SPECIALES • FORMSTÜCKE • PIEZAS ESPECIALES

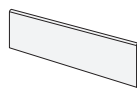
GRADINO 33,3X33,3



19

715055 INDIAN GOLD  
715056 INDIAN MULTICOLOR  
715057 GRAFITE

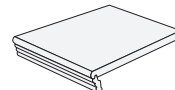
BATTISCOPA 8X33,3



4

721087 INDIAN GOLD  
721088 INDIAN MULTICOLOR  
721089 GRAFITE

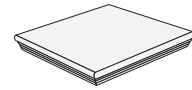
SCALINO 33,3X33,3



63

715548 INDIAN GOLD  
715549 INDIAN MULTICOLOR  
715550 GRAFITE

ANG. SCALINO 33,3X33,3



75

715848 INDIAN GOLD  
715849 INDIAN MULTICOLOR  
715850 GRAFITE

# LE TERRE

## ARMONIE DI COLORE

Abitare con passione ogni angolo della casa per arricchire la dimensione conviviale di gioia, in armonia con i colori della natura.

## HARMONIES OF COLOUR

Awakening the passion for living in every corner of the house, joyously enriching the living spaces in harmony with the colours of nature.

## HARMONIES DE COULEUR

Habiter avec passion chaque coin de la maison pour enrichir la dimension conviviale de joie, en harmonie avec les couleurs de la nature.

## FARBICHE HARMONIEN

Jede Ecke des Hauses leidenschaftlich bewohnen, um die Dimension der Tafelfreuden in Harmonie mit den Farben der Natur zu bereichern.

## ARMONÍAS DE COLOR

Habitar con pasión cada ángulo de la casa para enriquecer la dimensión convival de alegría, en armonía con los colores de la naturaleza.

33,3x33,3 ASSISI BEIGE







# LE TERRE

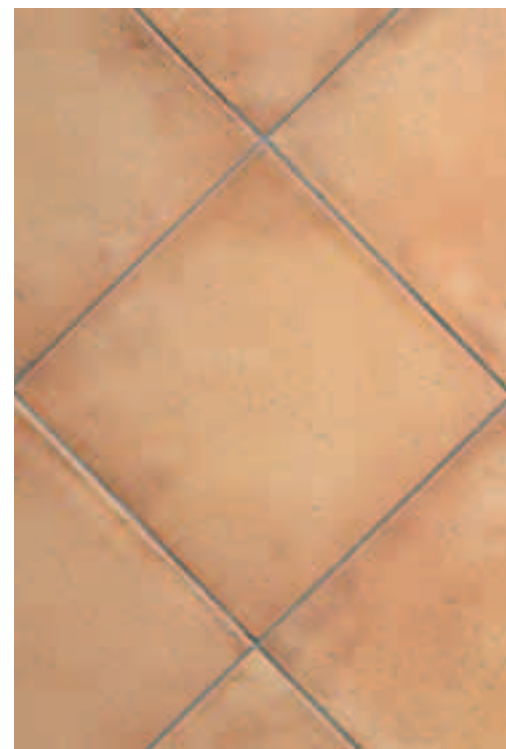
ANAB-IBO-IBN  
 PRODOTTO  
 VALIDITÀ  
 MAGGIO 2004  
 MAGGIO 2006  
 CERTIFICATO  
 PER LA BIOEDILIZIA



717080 33,3x33,3 ASSISI BEIGE



716008 16,5x33,3 ASSISI BEIGE



717081 33,3x33,3 CORTONA OCRA



716171 16,5x33,3  
LISTONE ASSISI BEIGE



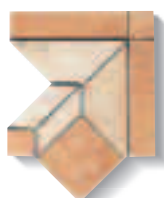
716671 16,5x16,5  
ANG. LISTONE  
ASSISI BEIGE



716172 16,5x33,3  
LISTONE CORTONA OCRA



731001 11x33,3  
FASCIA MOSAICO TERRE



731501 11x11  
ANG.FASCIA  
MOSAICO TERRE



**NATURGRES**  
 PORCELLANATO STUCCO

GARANZIA 50 ANNI  
 GUARANTEE 50 YEARS  
 GARANTIE 50 ANS  
 GEWÄHRLEISTUNG 50 JAHRE  
 GARANTÍA 50 AÑOS

**iris**



716009 16,5x33,3 CORTONA OCRA



20

18



717082 33,3x33,3 VOLTERRA ROSSO



20

11



716010 16,5x33,3 VOLTERRA ROSSO



20

18



716672 16,5x16,5  
ANG. LISTONE  
CORTONA OCRA

10

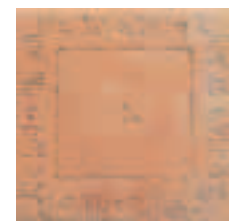
4



716173 16,5x33,3  
LISTONE VOLTERRA ROSSO

10

4



716673 16,5x16,5  
ANG. LISTONE  
VOLTERRA ROSSO

10

4

PEZZI SPECIALI

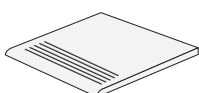
TRIMS

PIECES SPECIALES

FORMSTÜCKE

PIEZAS ESPECIALES

GRADINO 33,3x33,3



19

11

715042 GRADINO ASSISI BEIGE  
715043 GRADINO CORTONA OCRA  
715044 GRADINO VOLTERRA ROSSO

SCALINO 33,3x33,3



63

6

715542 SCALINO ASSISI BEIGE  
715543 SCALINO CORTONA OCRA  
715544 SCALINO VOLTERRA ROSSO

ANG. SCALINO 33,3x33,3

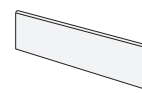


75

2

715842 ANG. SCALINO ASSISI BEIGE  
715843 ANG. SCALINO CORTONA OCRA  
715844 ANG. SCALINO VOLTERRA ROSSO

BATTISCOPA 8x33,3



4

27

721050 BATTISCOPA ASSISI BEIGE  
721051 BATTISCOPA CORTONA OCRA  
721052 BATTISCOPA VOLTERRA ROSSO



# I CASTELLI

## CREAZIONI NATURALI

Creata su misura per racchiudere le proprie abitudini da vivere giorno dopo giorno in uno stile che rende solido ed accogliente un ambiente naturale.

## CREACIONES NATURALES

Creadas a la medida para enriquecer las propias costumbres para vivir día tras día en un estilo que rinde sólido y acogedor un ambiente natural.



#### NATÜRLICHE KREATIONEN

Vorbildlich geschaffen, um die persönlichen Lebensgewohnheiten Tag für Tag in einen Stil zu betten, der ein natürliches Ambiente solide und gemütlich macht.

#### CRÉATIONS NATURELLES

Crées sur mesure pour renfermer ses propres habitudes à vivre jour après jour dans un style qui rend solide et accueillant un environnement naturel.

#### NATURAL CREATIONS

Created specifically to reflect one's own habitat in a style which makes a natural setting feel both solid and welcoming to live in.

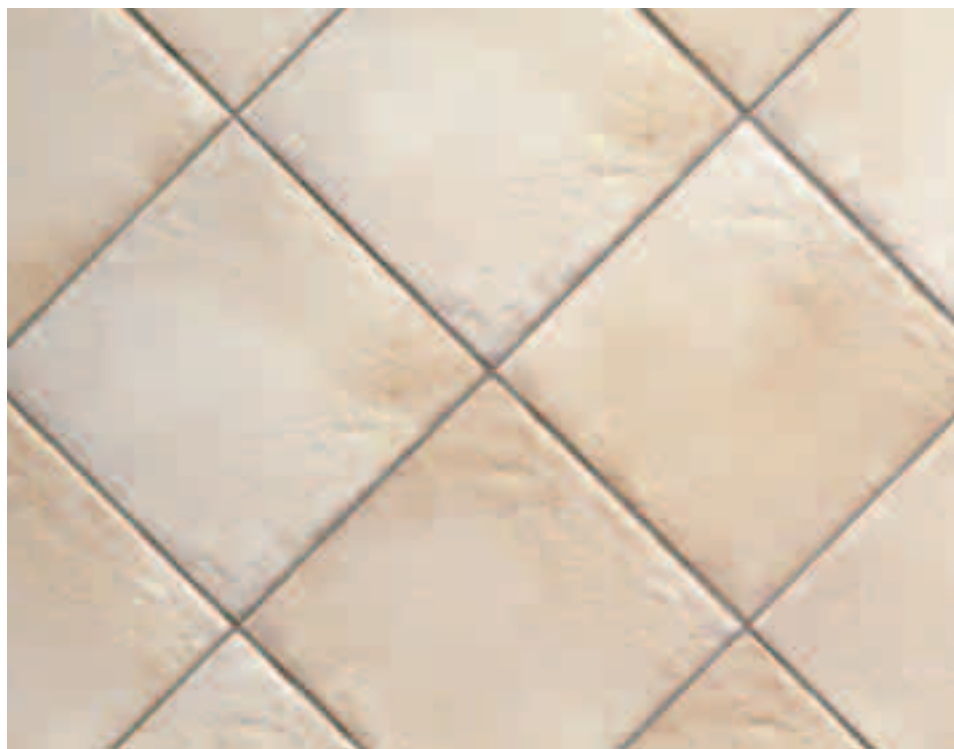
33,3x33,3 MIRAMARE ROSSO





# I CASTELLI

ANAB-IBO-IBN  
 PRODOTTO  
 CERTIFICATO  
 PER LA BIOEDILIZIA

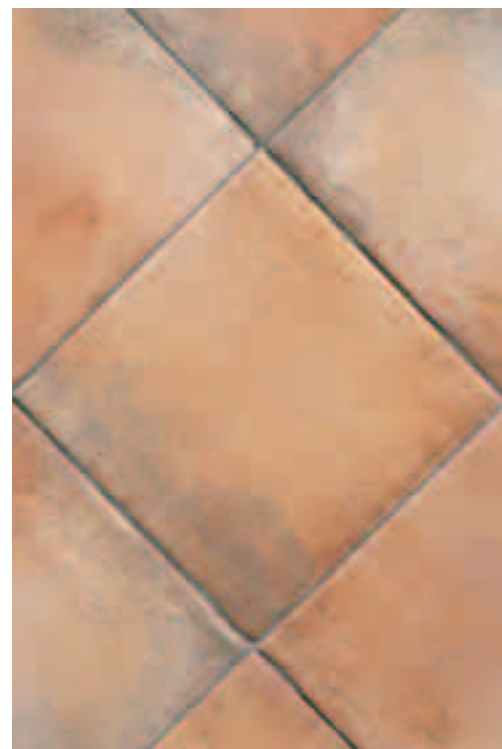


717083 33,3x33,3 FENIS BIANCO



20

11



717084 33,3x33,3 MIRAMARE ROSSO



20

11



716174 16,5x33,3  
LISTONE FENIS BIANCO

10



716674 16,5x16,5  
ANG. LISTONE  
FENIS BIANCO

10



716175 16,5x33,3  
LISTONE MIRAMARE ROSSO

10



731003 11x33,3  
FASCIA RETT. TURES

41



731503 11x11  
ANG.FASCIA  
RETT. TURES

41



731002 11x33,3  
FASCIA RETT. MIRAMARE

41



**NATURGRES**  
 PORCELLANATO STONE

**GARANZIA 50 ANNI**  
**GUARANTEE 50 YEARS**  
**GARANTIE 50 ANS**  
**GEWÄHRLEISTUNG 50 JAHRE**  
**GARANTÍA 50 AÑOS**

**iris**





716011 16,5x33,3 MIRAMARE ROSSO



20

18



717085 33,3x33,3 TURES GRIGIO



20

11



716675 16,5x16,5  
ANG. LISTONE  
MIRAMARE ROSSO

10

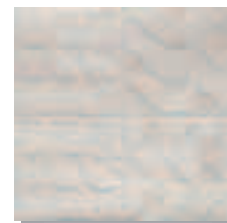
4



716176 16,5x33,3  
LISTONE TURES GRIGIO

10

4



716676 16,5x16,5  
ANG. LISTONE  
TURES GRIGIO

10

4



731502 11x11  
ANG.FASCIA  
RETT. MIRAMARE

41

4



731003 11x33,3  
FASCIA RETT. TURES

41

4



731503 11x11  
ANG.FASCIA  
RETT. TURES

41

4

PEZZI SPECIALI

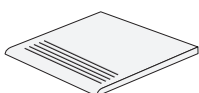
TRIMS

PIECES SPECIALES

FORMSTÜCKE

PIEZAS ESPECIALES

GRADINO 33,3x33,3



19

11

715045 GRADINO FENIS BIANCO  
715046 GRADINO MIRAMARE ROSSO  
715047 GRADINO TURES GRIGIO

SCALINO 33,3x33,3



63

6

715545 SCALINO FENIS BIANCO  
715546 SCALINO MIRAMARE ROSSO  
715547 SCALINO TURES GRIGIO

ANG. SCALINO 33,3x33,3

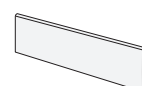


75

2

715845 ANG. SCALINO FENIS BIANCO  
715846 ANG. SCALINO MIRAMARE ROSSO  
715847 ANG. SCALINO TURES GRIGIO

BATTISCOPA 8x33,3



4

27

721053 BATTISCOPA FENIS BIANCO  
721054 BATTISCOPA MIRAMARE ROSSO  
721055 BATTISCOPA TURES GRIGIO





# SANDSTONE

## PIETRE D'AUTORE

Linee sobrie si intrecciano a delicate tonalità creando la giusta armonia tra forma e colore, in perfetto equilibrio tra tecnica e naturalità.

## STONES OF ART

Temperate lines intersect, mixing delicate shades to create the perfect harmony between form and colour, with the ideal balance between technique and naturalness.

## PIERRES D'AUTEUR

Des lignes sobres s'entrelacent à de délicates tonalités en créant la juste harmonie entre forme et couleur, en parfait équilibre entre technique et naturalité.

## AUTORENSTEINE

Nüchterne Linien verflechten sich mit zarten Farbtönen und schaffen die geeignete Harmonie zwischen Form und Farbe, in perfektem Gleichgewicht zwischen Technik und Natürlichkeit.

## PIEDRAS DE AUTOR

Líneas sobrias se entrecruzan a delicadas tonalidades creando la justa armonía entre forma y color, en perfecto equilibrio entre técnica y naturalidad.

33,3x33,3 CREAM STONE

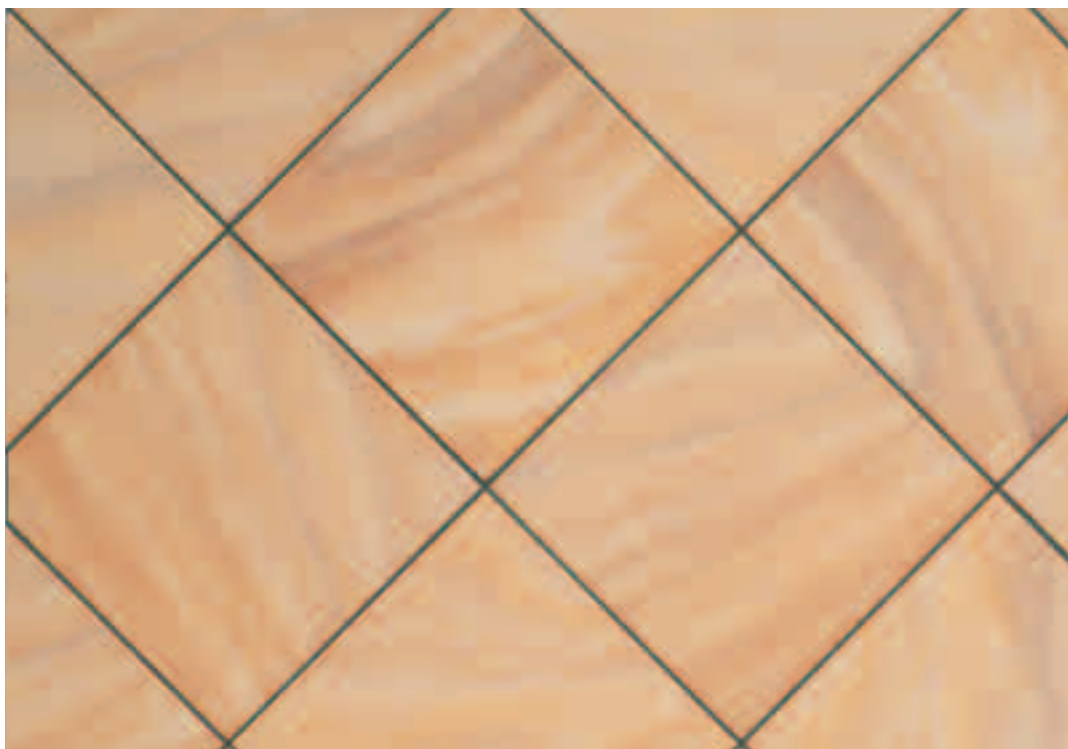
16,5x33,3 LISTONE CREAM STONE - 16,5x16,5 ANG. LISTONE CREAM STONE



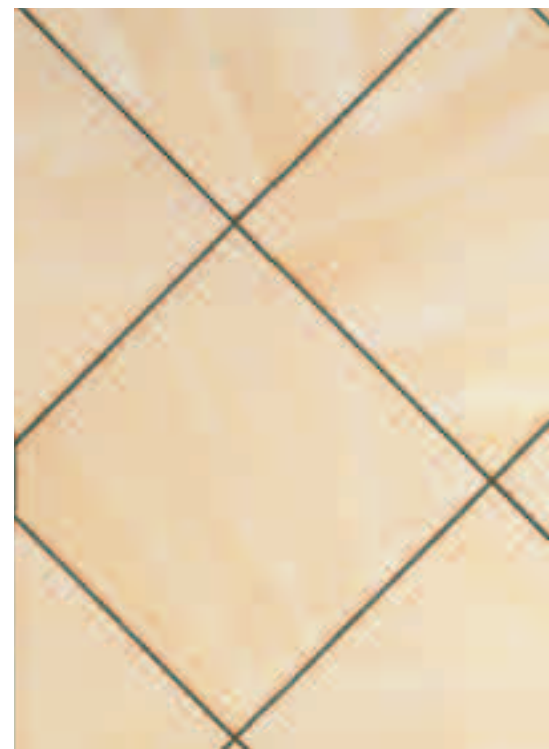
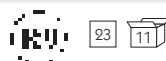


# I CASTELLI

ANAB-IBO-IBN  
 PRODOTTO  
 VALIDITÀ  
 MAGGIO 2004  
 MAGGIO 2006  
 CERTIFICATO  
 PER LA BIOEDILIZIA



717086 33,3x33,3 RAINBOW STONE



717087 33,3x33,3 CREAM STONE



716177 16,5x33,3  
 LISTONE RAINBOW STONE



716677 16,5x16,5  
 ANG. LISTONE  
 RAINBOW STONE



716178 16,5x33,3  
 LISTONE CREAM STONE

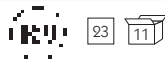


731004 11x33,3  
 FASCIA SANDSTONES



731504 11x11  
 ANG. FASCIA  
 SANDSTONES





717088 33,3x33,3 PEARL STONE



716678 16,5x16,5  
ANG. LISTONE  
CREAM STONE



716179 16,5x33,3  
LISTONE PEARL STONE

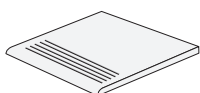


716679 16,5x16,5  
ANG. LISTONE  
PEARL STONE



PEZZI SPECIALI • TRIMS • PIECES SPECIALES • FORMSTÜCKE • PIEZAS ESPECIALES

GRADINO 33,3x33,3

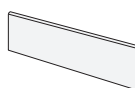


19



715048 GRADINO RAINBOW STONE  
715049 GRADINO CREAM STONE  
715050 GRADINO PEARL STONE

BATTISCOPA 8x33,3



4



721056 BATTISCOPA RAINBOW STONE  
721057 BATTISCOPA CREAM STONE  
721058 BATTISCOPA PEARL STONE

# MODUL

**SCHEMI DI POSA**  
LAYING DESIGNS SCHEMAS DE POSE  
VERLEGESCHEMATA ESQUEMAS DE COLOCACION

ANAB-IBO-IBN  
PRODOTTI  
CERTIFICATO  
PER LA BIOEDILIZIA



100,5

192



NBN003 45,7x45,7 Silver Grey  
NBN001 45,7x45,7 Bianco Forum  
NBN002 45,7x45,7 Crema Daly

100,5

192



NBN005 45,7x22,8 Crema Daly  
NBN004 45,7x22,8 Bianco Forum  
NBN006 45,7x22,8 Silver Grey

100,5

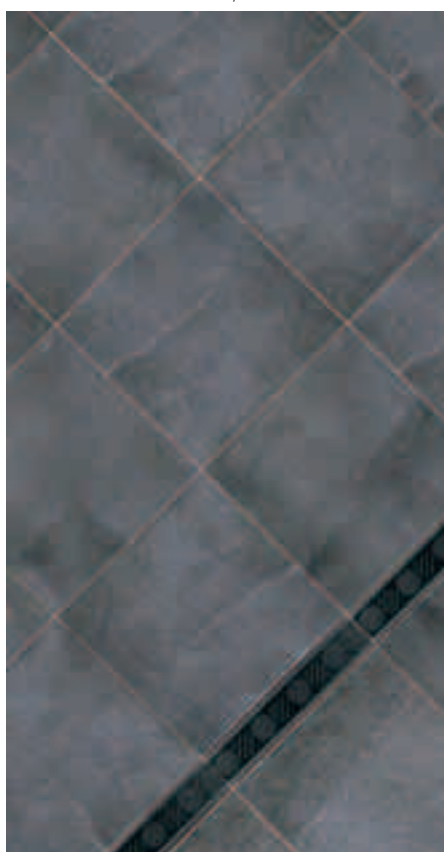
192



NBN007 45,7x45,7 Bianco Forum + Listone Bianco Forum  
NBN008 45,7x45,7 Crema Daly + Listone Crema Daly  
NBN009 45,7x45,7 Silver Grey + Listone Silver Grey

100,5

192



NBN012 45,7x45,7 Silver Grey + Fascia Silver Grey  
NBN010 45,7x45,7 Bianco Forum + Fascia Bianco Forum  
NBN011 45,7x45,7 Crema Daly + Fascia Crema Daly



# FUTURA



100,5

192



NBM078 40x40 Futura Nero + Tappeto Futura Grigio-Nero  
NBM077 40x40 Futura Grigio + Tappeto Futura Grigio-Nero  
NBM079 40x40 Futura Beige + Tappeto Futura Beige-Rosso  
NBM080 40x40 Futura Rosso + Tappeto Futura Beige-Rosso

100,5

192



NBM084 40x40 Futura Rosso + Tozzetto Beige+Rosso  
NBM081 40x40 Futura Grigio + Tozzetto Grigio-Nero  
NBM082 40x40 Futura Nero + Tozzetto Grigio-Nero  
NBM083 40x40 Futura Beige + Tozzetto Beige+Rosso

100,5

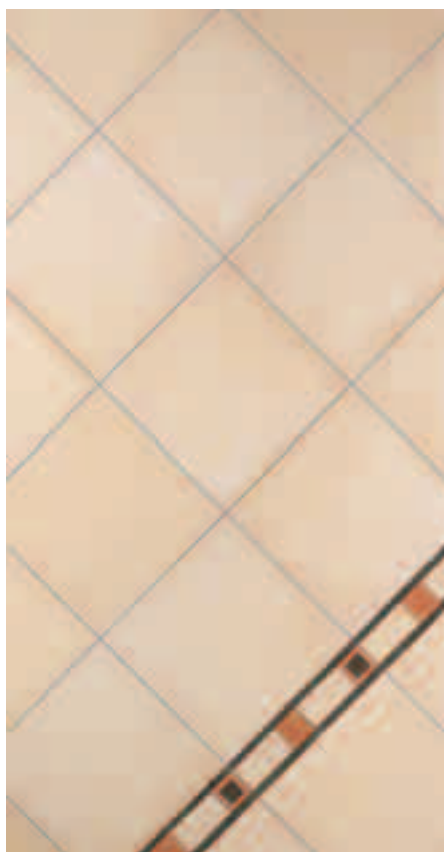
192



NBM085 40x40 Futura Grigio + Listone Futura Grigio  
NBM086 40x40 Futura Nero + Listone Futura Nero  
NBM087 40x40 Futura Beige + Listone Futura Beige  
NBM088 40x40 Futura Rosso + Listone Futura Rosso

100,5

192



NBM091 40x40 Futura Beige + Fascia Futura Beige-Rosso  
NBM089 40x40 Futura Grigio + Fascia Futura Grigio-Nero  
NBM090 40x40 Futura Nero + Fascia Futura Grigio-Nero  
NBM092 40x40 Futura Rosso + Fascia Futura Beige-Rosso

100,5

192



NBM096 40x20 Futura Rosso  
NBM093 40x20 Futura Grigio  
NBM094 40x20 Futura Nero  
NBM095 40x20 Futura Beige

# VILLE VENETE

**SCHEMI DI POSA**  
LAYING DESIGNS SCHEMAS DE POSE  
VERLEGESCHEMATA ESQUEMAS DE COLOCACION

ANAB-IBO-IBN  
PRODOTTI  
CERTIFICATO  
PER LA BIOEDILIZIA



90

140



NCM041 40x40 Cornaro  
NCM042 40x40 Foscari  
NCM043 40x40 Rotonda  
NCM044 40x40 Caldogno

90

140



NCM046 40x40 Foscari+dec listone  
NCM045 40x40 Cornaro+dec listone  
NCM047 40x40 Rotonda+dec listone  
NCM048 40x40 Caldogno+dec listone

90

140



NCM051 40x40 Rotonda+dec fascia Ville A  
NCM049 40x40 Cornaro+dec fascia Ville B  
NCM050 40x40 Foscari+dec fascia Ville A  
NCM052 40x40 Caldogno+dec fascia Ville B

90

140



NCM056 40x40 Caldogno+dec fascia Luna  
NCM053 40x40 Cornaro+dec fascia Luna  
NCM054 40x40 Foscari+dec fascia Luce  
NCM055 40x40 Rotonda+dec fascia Luce

# INDIAN SLATE



90



140

NCL052 33,3x33,3 Indian Multicolor + Listone Indian Multicolor  
 NCL051 33,3x33,3 Indian Gold + Listone Indian Gold  
 NCL053 33,3x33,3 Indian Grafite + Listone Indian Grafite

## SANDSTONES

90



140

NCL001 33,3x33,3 Rainbow Stone  
 NCL002 33,3x33,3 Cream Stone  
 NCL003 33,3x33,3 Pearl Stone

90



140

NCL005 33,3x33,3 Cream Stone+ dec listone  
 NCL004 33,3x33,3 Rainbow Stone+dec listone  
 NCL006 33,3x33,3 Pearl Stone+dec listone

90



140

NCL009 33,3x33,3 Pearl Stone +dec fascia Sandstones  
 NCL007 3,3x33,3 Rainbow Stone+dec fascia Sandstones  
 NCL008 33,3x33,3 Cream Stone+dec fascia Sandstones



# LE TERRE

**SCHEMI DI POSA**  
LAYING DESIGNS SCHEMAS DE POSE  
VERLEGESCHEMATA ESQUEMAS DE COLOCACION

ANAB-IBO-IBN  
PRODOTT  
CERTIFICATO  
PER LA BIOEDILIZIA



90



140

NCL023 33,3x33,3 Volterra Rosso  
NCL021 33,3x33,3 Assisi Beige  
NCL022 33,3x33,3 Cortona Ocra

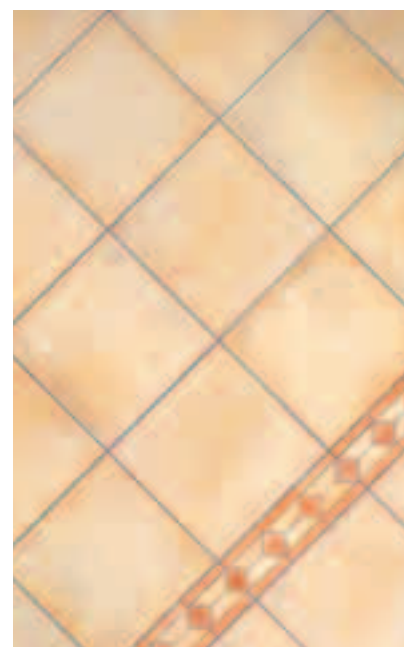
90



140

NCL028 33,3x33,3 Cortona Ocra+dec listone  
NCL027 33,3x33,3 Assisi Beige+dec listone  
NCL029 33,3x33,3 Volterra Rosso+dec listone

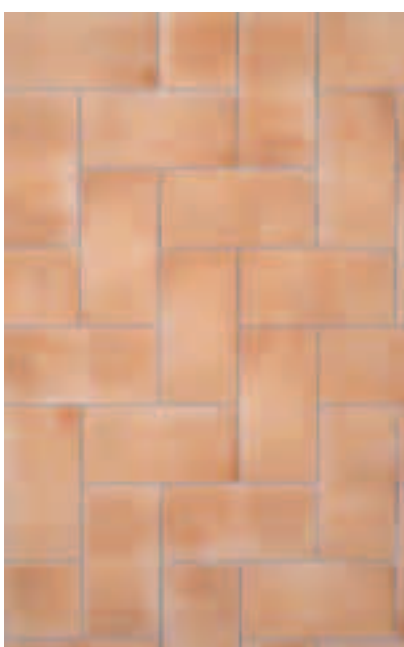
90



140

NCL030 33,3x33,3 Assisi Beige+dec fascia mosaico Terre  
NCL031 33,3x33,3 Cortona Ocra+dec fascia mosaico Terre  
NCL032 33,3x33,3 Volterra Rosso+dec fascia mosaico Terre

90



140

NCL026 16,5x33,3 Volterra Rosso  
NCL024 16,5x33,3 Assisi Beige  
NCL025 16,5x33,3 Cortona Ocra

# I CASTELLI



90

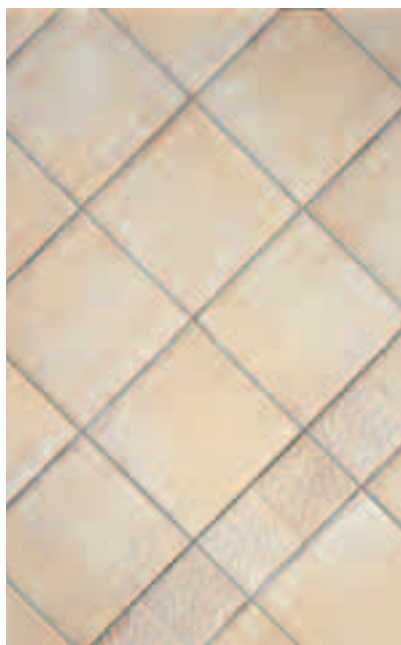
140



NCL042 33,3x33,3 Miramare Rosso  
NCL041 33,3x33,3 Fenis Bianco  
NCL043 33,3x33,3 Tures Grigio

90

140



NCL045 33,3x33,3 Fenis Bianco+dec listone  
NCL046 33,3x33,3 Miramare Rosso+dec listone  
NCL047 33,3x33,3 Tures Grigio+dec listone

90

140



NCL050 33,3x33,3 Tures Grigio+dec fascia Rettangoli Tures  
NCL048 33,3x33,3 Fenis Bianco+dec fascia Rettangoli Tures  
NCL049 33,3x33,3 Miramare Rosso+dec fascia Rettangoli Miramare

90

140



NCL044 16,5x33,3 Miramare Rosso

## MERCHANDISING

### MODUL



GL3703 45,7x45,7 Silver Grey + 45,7x22,8 Silver Grey  
 + 22,8x22,8 Silver Grey  
 GL3701 45,7x45,7 Bianco Forum + 45,7x22,8 Bianco  
 Forum + 22,8x22,8 Bianco Forum  
 GL3702 45,7x45,7 Crema Daly + 45,7x22,8 Crema Daly  
 + 22,8x22,8 Crema Daly



GL3705 45,7x22,8 Crema Daly  
 GL3704 45,7x22,8 Bianco Forum  
 GL3706 45,7x22,8 Silver Grey

### FUTURA



GL3514 40x40 Futura Nero + 20x20 Futura Nero +  
 40x20 Futura Nero  
 GL3513 40x40 Futura Grigio + 20x20 Futura Grigio +  
 40x20 Futura Grigio  
 GL3515 40x40 Futura Beige + 20x20 Futura Beige +  
 40x20 Futura Beige  
 GL3516 40x40 Futura Rosso + 20x20 Futura Rosso +  
 40x20 Futura Rosso



GL3520 40x20 Futura Rosso  
 GL3517 40x20 Futura Grigio  
 GL3518 40x20 Futura Nero  
 GL3519 40x20 Futura Beige

### LE TERRE



GL0303 33,3x33,3 Volterra Rosso  
 GL0301 33,3x33,3 Assisi Beige  
 GL0302 33,3x33,3 Cortona Ocra



GL0305 16,5x33,3 Cortona Ocra  
 GL0304 16,5x33,3 Assisi Beige  
 GL0306 16,5x33,3 Volterra Rosso

### I CASTELLI



GL0307 33,3x33,3 Fenis Bianco  
 GL0308 33,3x33,3 Tures Grigio  
 GL0309 33,3x33,3 Miramare Rosso



GL0310 16,5x33,3 Miramare Rosso





## VILLE VENETE



GL3510 40x40 Foscari  
GL3509 40x40 Cornaro  
GL3511 40x40 Rotonda  
GL3512 40x40 Caldogno

## INDIAN SLATE

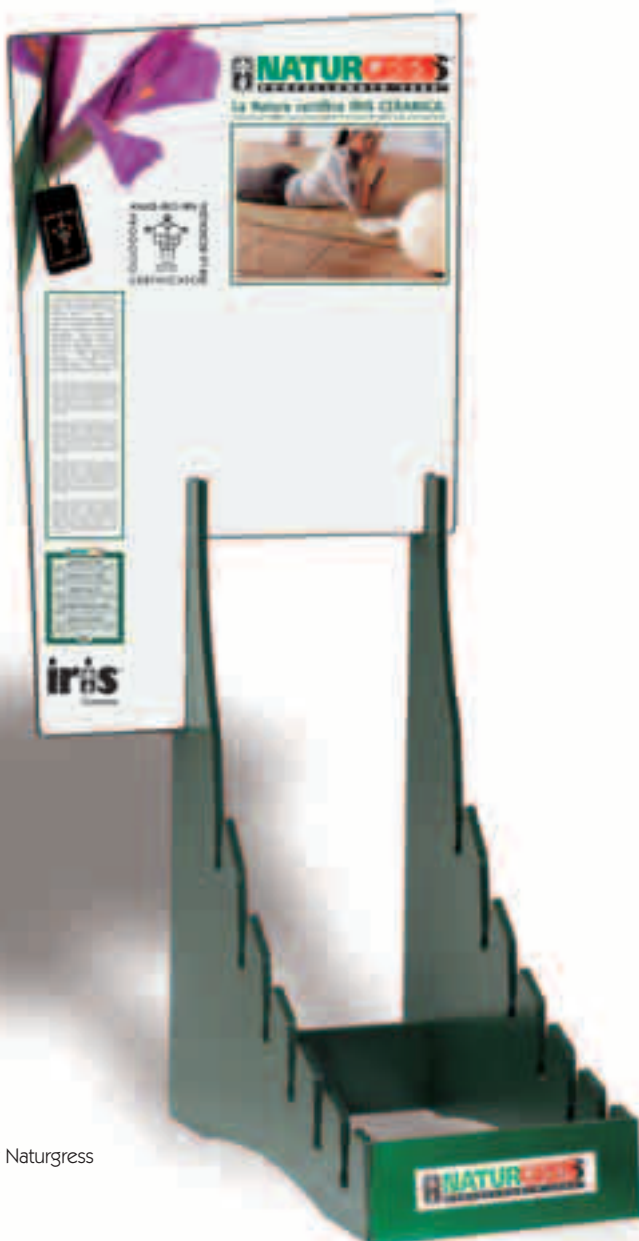


GL0316 33,3x33,3 Grafite  
GL0314 33,3x33,3 Indian Gold  
GL0315 33,3x33,3 Indian Multicolor

## SANDSTONES



GL0311 33,3x33,3 Rainbow Stone  
GL0312 33,3x33,3 Cream Stone  
GL0313 33,3x33,3 Pearl Stone



LVU200 Display Naturgress



LCG009 Catalogo Naturgress



LCG034 Espositore da banco Naturgress 50 pocket

Da sempre la politica aziendale di IRIS Ceramica è stata improntata al raggiungimento di un prodotto tecnicamente all'avanguardia e dagli elevati standard qualitativi. I marchi **UNI, NF-UPEC, DIN, PCBC** che ne certificano tutta la produzione sono l'attestazione più autorevole della qualità dei suoi materiali. Inoltre IRIS Ceramica ha ottenuto la certificazione **ISO 9001** relativa al sistema di qualità aziendale (progetto e sviluppo del prodotto, dei processi produttivi e dei servizi) e la certificazione **ISO 14001** per il proprio sistema di gestione ambientale (salvaguardia dell'ambiente all'interno ed all'esterno dei propri stabilimenti).

IRIS Ceramica's company policy has always aimed at producing a technically avant-garde product with high quality standards. All the company's products have obtained the **UNI, NF-UPEC, DIN** and **PCBC** marks which are the most authoritative certifications of material quality. Furthermore, IRIS Ceramica has obtained the **ISO 9001** certification for the company's quality system (design and development of the product, the manufacturing processes and services), as well as the **ISO 14001** certification for its environmental management system (protecting the environment both inside and outside its plants).

Depuis toujours la politique d'entreprise de IRIS Ceramica vise à la réalisation d'un produit d'avant-garde sur le plan technique et aux critères de qualité élevés. Les marques **UNI, NF-UPEC, DIN, PCBC** qui en certifient toute la production sont l'attestation la plus autorisée de la qualité de ses matériaux. En outre IRIS Ceramica a obtenu la certification **ISO 9001** concernant le système de qualité d'entreprise (projet et développement du produit, des processus de production et des services) et la certification **ISO 14001** pour son système de gestion de l'environnement (sauvegarde de l'environnement à l'intérieur et à l'extérieur de ses établissements).


Von jeher war die Unternehmenspolitik von IRIS Ceramica dadurch gekennzeichnet, ein technologisch hochmodernes Produkt mit einem außerordentlichen Qualitätsstandard zu entwickeln. Die Marken **UNI, NF-UPEC, DIN, PCBC** die die gesamte Produktion bescheinigen, sind der Beweis für die Qualität der Materialien. Außerdem wurde IRIS Ceramica das **ISO 9001** Zertifikat für das Qualitätsmanagement-System des Unternehmens (Entwurf und Entwicklung des Produktes, der Herstellungsprozesse und der Dienstleistungen) verliehen und das **ISO 14001** Zertifikat für sein Umweltmanagement-System (Ökologische Unternehmensführung sowohl innerhalb als auch außerhalb der Werke).

Desde siempre la política empresarial de IRIS Ceramica ha estado dirigida a la consecución de un producto técnicamente a la vanguardia y de elevados estándar de calidad. Las marcas **UNI, NF-UPEC, DIN, PCBC** que certifican toda la producción son el testimonio más acreditado de la calidad de sus materiales. Además IRIS Ceramica ha obtenido la certificación **ISO 9001** relativa al sistema di calidad empresarial (proyecto y desarrollo del producto, de los procesos productivos y de los servicios) y la certificación **ISO 14001** para el propio sistema de gestión ambiental (salvaguardia del ambiente en el interior y en el exterior de las propias plantas).














# IMBALLI • PACKING • CONDITIONNEMENT • VERPACKUNGSEINHEITEN • EMBALAJES

FORMATO SIZE FORMAT FORMATO	SPESSORE THICKNESS EPAISSEUR STÄRKE ESPESOR	KG/MQ KG/SQ.M. KG/M <sup>2</sup> KG/QM KG/M <sup>2</sup>	SCATOLA BOX BOÎTE KARTON CAJA	EUROPALLET	
CM	MM		PZ.	MQ.	BOX MQ.
					
<b>45,7x45,7</b>	10,5	24,20	6	1,25	52 65,16
<b>45,7x22,8</b>	10,5	24,20	11	1,14	39 44,70
<b>22,8x22,8</b>	10,5	24,20	18	0,93	54 50,52
45,7x22,8 LISTONE	10,5	24,20	4	0,42	- -
10x45,7 LISTELLO	10,5	24,20	4	0,18	- -
22,8x22,8 ANG. LISTONE	10,5	24,20	4	0,21	- -
10x10 ANG. LISTELLO	10,5	24,20	4	0,04	- -
45,7x45,7 GRADINO	10,5	24,20	4	0,83	- -
33,3x33,3 SCALINO	10,5	24,20	6	0,66	- -
33,3x33,3 ANG. SCALINO	10,5	24,20	2	0,22	- -
8x45,7 BATTISCOPIA	10,5	24,20	20	0,73	80 58,40
<b>40x40</b>	9	20,25	8	1,28	60 76,80
<b>40x20</b>	9	20,25	16	1,28	60 76,80
<b>20x20</b>	9	20,25	32	1,28	60 76,80
40x40 TAPPETO	9	20,25	4	0,64	- -
40x20 LISTONE	9	20,25	4	0,32	- -
13x40 FASCIA	9	20,25	4	0,21	- -
10x40 FASCIA	9	20,25	4	0,16	- -
20x20 ANG. LISTONE	9	20,25	4	0,16	- -
13x13 ANG. FASCIA	9	20,25	4	0,07	- -
10x10 ANG. FASCIA	9	20,25	4	0,04	- -
5x5 TOZZETTO	9	20,25	4	0,01	- -
40x40 GRADINO	9	20,25	4	0,64	- -
33,3x33,3 SCALINO	9	20,25	6	0,66	- -
33,3x33,3 ANG. SCALINO	9	18,10	2	0,22	- -
16x40 COPRIBORDO	9	20,25	5	0,32	- -
9,8x40 BATTISCOPIA	9	20,25	20	0,78	80 63,04
<b>33,3x33,3</b>	7,9	18,10	11	1,22	56 68,43
<b>16,5x33,3</b>	7,9	18,10	18	1,00	64 64,00
16,5x33,3 LISTONE	7,9	18,10	4	0,22	- -
11x33,3 FASCIA	7,9	18,10	4	0,15	- -
16,5x16,5 ANG. LISTONE	7,9	18,10	4	0,11	- -
11x11 ANG. FASCIA	7,9	18,10	4	0,05	- -
33,3x33,3 GRADINO	7,9	18,10	11	1,22	56 68,43
33,3x33,3 SCALINO	7,9	18,10	6	0,66	- -
33,3x33,3 ANG. SCALINO	7,9	18,10	2	0,22	- -
8x33,3 BATTISCOPIA	7,9	18,10	27	0,72	120 86,40





 <b>Proprietà fisico-chimiche</b> <b>Physical-chemical properties</b> <b>Physikalisch-chemische Eigenschaften</b> <b>Propriétés physico-chimiques</b> <b>Propiedades físico-químicas</b>	<b>TIPO DI PROVA</b> <b>STANDARD OF TEST</b> <b>TESTNORM</b> <b>NORME DU TEST</b> <b>TIPO DE PRUEBAS</b>	<b>Valore prescritto</b> <b>Required value</b> <b>Vorgeschriebener Wert</b> <b>Valeur prescrite</b> <b>Valor prescrito</b>	 <b>Valore Medio</b> <b>Mean value</b> <b>Mittelwert</b> <b>Valeur moyenne</b> <b>Valor medio</b>
 <b>ASSORBIMENTO D'ACQUA</b> WATER ABSORPTION WASSERAUFNAHME ABSORPTION D'EAU ABSORCIÓN DE AGUA	EN 99	< 3%	0,04% * **
 <b>DIMENSIONI</b> SIZES ABMESSUNGEN DIMENSIONS DIMENSIONES	EN 98	Lunghezza e larghezza - Length and width Länge und Breite - Longueur et largeur Largura y anchura Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur Espesor Rettilinearità spigoli - Linearity Kantengeradheit - Rectitude des arêtes Rectilineidad cantos Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit Ort hogonalité - Ortogonalidad Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité Planitud	± 0,2% ± 2% ± 0,2% ± 0,2% ± 0,2%
 <b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE</b> FLEXION RESISTANCE BIEGEFESTIGKEIT RESISTANCE A LA FLEXION RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	EN 100	N ≥ 27N / mm <sup>2</sup>	55 N / mm <sup>2</sup> 561 Kg / cm <sup>2</sup>
 <b>RESISTENZA AL GELO</b> FROST RESISTANCE FROST BESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU GEL RESISTENCIA A LAS HELADAS	EN 202	Non devono presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie Must not produce noticeable alteration to surface Oberflächen dürfen keinen Bruch oder Schaden aufweisen Ne doivent pas présenter des ruptures ou altérations trop importantes de la surface No deben presentar roturas o alteraciones apreciables de la superficie	Non gelive Frost-proof Frostsicher Non gélives Resistente a las heladas *
 <b>COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE</b> COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL-EXPANSION / LINEARER WÄRMEAUSSDEHNUNGSKOEFFIZIENT COEFFICIENT LINEAIRE DE DILATATION THERMIQUE COEFICIENTE DE DILATACIÓN TÉRMICA LINEAL	EN 103	≤ 9x10 <sup>-6</sup> °K <sup>-1</sup>	6,5x10 <sup>-6</sup> °K <sup>-1</sup>
 <b>RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI</b> CHEMICAL RESISTANCE CHEMIKALIENFESTIGKEIT RESISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES RESISTENCIA A LOS PRODUCTOS QUÍMICOS	EN 122	Non devono presentare apprezzabili segni d'attacco chimico Must not produce noticeable signs of chemical attack Sie dürfen keine sichtlichen Zeichen einer chemischen Zersetzung vorweisen Ne doivent pas présenter des signes trop évidents à l'attaque chimique No deben presentar apreciables señales de ataque químico	Non attaccate Not attacked Nicht angegriffen Non attaquées No atacados
 <b>RESISTENZA ALLE MACCHIE</b> STAIN RESISTANCE FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AUX TACHES RESISTENCIA A LAS MANCHAS	ISO DRAFT 10545,14	I < x < 5	<b>Classe 5</b> macchie rimosse con acqua corrente calda (senza detergente) stains removed by hot running water (without detergent) Fleckenentfernung mit Fließendem Warmen Wasser (ohne Reinigungsmittel) Taches enlevées à l'eau courante chaude (sans détergent) Manchas que se pueden retirar con agua corriente caliente (sin detergente)

#### Classificazione secondo norme CEN gruppo B I EN 176

\* I prodotti con assorbimento < 0,5 sono classificati secondo le norme UNI CEN "Fully vitrified tiles".

#### Classification in accordance with CEN standards B I EN 176

\* The products having an absorption < 0,5 are classified according to the UNI CEN standards "Fully vitrified tiles".

#### Klassifizierung gemäß CEN Normen Gruppe B I EN 176

\* Die Erzeugnisse mit einer Absorption < 0,5 sind gemäß den UNI CEN - Normen "Fully vitrified tiles" klassifiziert.

#### Classification selon les normes CEN groupe B I EN 176

\* Les produits avec absorption < 0,5 sont classifiés selon les normes UNI CEN "Fully vitrified tiles".

#### Clasificación según normas CEN grupo B I EN 176

\* Los productos con absorción < 0,5 son clasificados según las normas UNI CEN " Fully vitrified tiles "

\*\* Depuis le 01/01/2001, en France on ne peut utiliser pour la pose de sols à l'extérieur que des matériaux ayant une absorption d'eau inférieure à 3%.





[www.irisceramica.com](http://www.irisceramica.com)

[promo@irisceramica.com](mailto:promo@irisceramica.com)



IRIS CERAMICA S.P.A.

VIA GHIAROLA NUOVA, 119 • ZONA INDUSTRIALE 1, 41042 FIORANO MODENESE (MO) • ITALY  
TELEFONO (60 LINEE): 0039(0)536-86.21.11 • TELEFAX: 0039(0)536-80.46.02